

Table des Matières

	PAGE
Avant-propos	1
Le papier, une technique pour l'Histoire	8
Le papyrus	21
Le parchemin	27
La route de la soie	31
- Le papier arabe	
Le papier de coton	44
Charles-Moïse Briquet	48
Comment le papier est-il arrivé en France ?	60
L'imprimerie	71
- Les techniques	82
Les matières premières	93
- Le chiffon	96
- Quelques histoires de chiffons...	97
... et de chiffonniers	100
Les succédanés du chiffon	116
- La paille	119
- Le lin, le chanvre	121
- L'alfa	121
- Le bois	123
- les pâtes mécaniques	124
- Aristide Bergès	128
- les pâtes chimiques	130

- Les ajouts non végétaux	132
- Les bouquins, les bouillons et autres papiers à recycler	136
- Un mystère : le papier sans bois	142
- Le Blanchiment	143
Quelques types de papiers	145
L'énergie	148
Les papetiers, ouvriers, compagnons et apprentis	151
Le moulin	163
La pile à maillets	169
La pile hollandaise	174
La machine	178
- Louis Nicolas Robert	179
Filigranes et transparences	191
- Le filigrane clair	192
- Le filigrane noir	201
- Le filigrane ombré	201
Le tamis ou forme	204
Les feutres	213
La presse	217
Le séchoir	219
Une visite à l'atelier	222
Le séchoir	237
Le poids des sensations	256
Et si on essayait de fabriquer du papier ?	263
Le fac-similé	270
Est-ce une conclusion...?	277
Chronologie du papier	
Table des Formats et Poids des papiers	