

INHOUDSOPGAVE

Een woord vooraf	III
In de tekst gebruikte afkortingen	VI
Inleiding	I
HOOFDSTUK I. Het Leven	II
I. Alkmaar-Amsterdam	II
II. Antwerpen	26
III. Londen	48
HOOFDSTUK II. Het werk	74
I. De Vocale Werken	76
A. De Lieder en	76
1. Lieder en op Italiaanse teksten	79
2. Lieder en op Engelse teksten	86
B. De grotere Vocale Werken	102
1. De Kerkmuziek : Mis en Cantate	102
2. De Oratoria en de Pastorale Serenade	108
II. De Instrumentale Composities	III
A. De Kamermuziek	III
1. Sonates en Duetten	III
<i>a.</i> Sonates en Duetten zonder becijferde bas	112
<i>b.</i> Sonates met becijferde bas	132
<i>c.</i> De Triosonates	147
B. De Composities voor orkest : De Concerti	156

Besluit	173
Bibliographie van het werk van De Fesch	179
Thematische Catalogus	189
Algemene Bibliographie	223
Bijlagen	229
I. Tekstbijlagen	231
II. Notenvoorbeelden	259
III. Partituren	279
Register	341
Lijst der illustraties	346
