

TABLE DES MATIÈRES

Caroline TROTOT	
Introduction	7

PREMIÈRE PARTIE

SAVOIRS RHÉTORIQUES ET POÉTIQUES

Nathalie DAUVOIS	
Le commentaire de Jason Denores à l'art poétique d'Horace.	
Une théorie de la mimesis métaphorique	23
Nadia CERNOGORA	
Apories du discours théorique.	
Les exemples de métaphores dans <i>La Rhétorique française</i>	
d'A. Fouquelin et <i>L'Académie de l'Art poétique</i> de P. de Deimier . . .	43
Marine MOLINS	
Le rôle joué par la métaphore dans la traduction au XVI ^e siècle . . .	63
Xavier BONNIER	
Métaphores scientifiques et savoirs du désir chez Maurice Scève . . .	79
Daniel MÉNAGER	
Les métaphores de l'équitation chez Ronsard	101
Anne-Pascale POUHEY-MOUNOU	
La métaphore vide et le voleur de mots. La remotivation	
métaphorique des adages chez Rabelais (<i>Tiers Livre</i>)	115

DEUXIÈME PARTIE
PARADIGMES
DE L'HERMÉNEUTIQUE MÉTAPHORIQUE
À L'ÂGE DE L'HUMANISME

- Nicolas LE CADET
La métaphore dans les *Adages* d'Érasme 141
- Céline BOHNERT
Quelques réflexions sur l'usage de la métaphore
dans les *Mythologiæ* de Natale Conti
et leurs traductions françaises 157
- Bruno MÉNIEL
La métaphore de l'anatomie chez les écrivains protestants
du xvi^e siècle. De la physiologie à la psychologie? 181
- Caroline TROTOT
Splendeur de la métaphore et connaissance chez Cardan 205
- Olivier GUERRIER
Montaigne, le « paradigme cynegetique »
et le « paradigme indiciaire » 227
- Hélène BAH-OSTROWIECKI
Métaphore et métaphysique chez Pascal 243

TROISIÈME PARTIE
ÉVIDENCE ET VÉRITÉ

- Isabelle GARNIER
Vray soleil spirituel et *vive foy*. Métaphores didactiques
et sotériologiques de Lefèvre d'Étaples à Marguerite de Navarre . . . 259

Michael A. SOUBBOTNIK Métaphore et puritanisme. Le cas de John Cotton, ministre de l'Église de Boston, Massachusetts, de 1633 à 1652 . . .	281
Adeline DESBOIS-IENTILE Métaphores et savoir dans l'œuvre de Jean Lemaire de Belges . . .	299
Bernard TEYSSANDIER L'éducation de Louis XIII et ses représentations : l'image équestre. Variations métaphoriques et modifications référentielles	317
Jean VIGNES Conclusions	335
Index des noms de personnes et personnages. Antiquité – XVIII ^e siècle	343
Résumés/ <i>Abstracts</i>	347