

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
AUTEUR DE « THÉORIE » ET AUTEUR DE « FICTION »	13
Références bibliographiques	28
DE LA LETTRE À LA LITTÉRATURE :	
UN TRAJET SAUSSURIEN	29
Références bibliographiques	47
LETTRE, SENS, LITTÉRATURE	
Convergences et divergences littérales	
entre Jarry et Saussure	49
Références bibliographiques	62
LETTRE, SENS, LITTÉRATURE	
Convergences et divergences littérales	
entre Roussel et Saussure	63
Roussel phonologue sans le savoir	66
La rime chez Saussure et Roussel	71
Parenthèse et linéarité :	
qu'en est-il dans les <i>Nouvelles impressions d'Afrique</i> ?	75
Références bibliographiques	83
LES MOTS DANS LE RÊVE	85
Première question	103
Seconde question	105
Références bibliographiques	109

LETTRE, ÉCRITURE ET POÉSIE	
DANS LA RÉFLEXION DE BENVENISTE	111
Références bibliographiques	127
PETITES RÊVERIES LITTÉRALES SUR LES NOMS	
DE QUELQUES PERSONNAGES DE MOLIÈRE	129
<i>George Dandin</i>	138
Les personnages du <i>Bourgeois gentilhomme</i>	141
<i>Alceste et Célimène</i>	143
Références bibliographiques	147
PETITES RÊVERIES LITTÉRALES	
SUR QUELQUES TOPONYMES LITTÉRAIRES	149
Éléments d'apparence théorique	149
Quelques exemples	164
Références bibliographiques	170
LETTRES, MOTS ET AUTRES SIGNES	
DANS <i>LES ÉTATS ET EMPIRES DE LA LUNE</i>	171
Références bibliographiques	181
NOVARINA LECTEUR, PENSEUR ET ACTEUR	
À L'ÉGARD DU LANGAGE	183
Novarina et Joseph de Maistre	185
Novarina et Ferdinand de Saussure	190
Novarina et Alfred Jarry	194
Novarina et Adolphe Ripotois	197
Références bibliographiques	201
INDEX DES NOMS	203
INDEX DES NOTIONS	207