

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	7
AVERTISSEMENT	13
INTRODUCTION	17

PREMIÈRE PARTIE

UNE QUESTION CORPORELLE AU SEIN D'UN ENJEU HUMAIN

CORPS INDIVIDUEL, CORPS PROPRE ET CORPS SINGULIER

LA QUESTION PROBLÉMATIQUE DE L'AGENT DU DEVENIR ÉTHIQUE L'absence d'une véritable définition de l'homme	41
COMMENT UN CORPS SE DESSINE AU SEIN DE CONSTANTES RELATIONS Les conditions ontologiques d'une éthique ancrée dans le corps . . .	61
La constitution d'un corps au sein des multiples relations : l'esprit comme idée du corps	64
Les occurrences de <i>fabrica</i> dans l' <i>Éthique</i> (I) : la place du corps dans l'anthropologie spinoziste	68
Les occurrences de <i>fabrica</i> dans l' <i>Éthique</i> (II) : la juste place du corps dans l'éthique	75

LA SINGULARISATION DU CORPS

Le premier pas de l'être vers un devenir	91
Du corps individuel au corps propre :	
le rôle de la sensation-affection	91
Les occurrences de <i>constitutio</i> dans l' <i>Éthique</i> (I) :	
le lien étroit entre état, affects et désir	104
Les occurrences de <i>constitutio</i> dans l' <i>Éthique</i> (II) :	
les enjeux éthiques des variations de la puissance d'agir	118

DEUXIÈME PARTIE

DES VARIATIONS

À L'ACCROISSEMENT DES APTITUDES

DEVENIR AUTRE SANS CHANGER DE FORME

VARIATIONS, CHANGEMENTS, DEVENIR :	
L'ONTOLOGIE DYNAMIQUE DE SPINOZA	145
Des choses singulières en perpétuelle variation	145
Des variations aux changements, et des changements au devenir :	
la problématique des corps complexes	155
DEVENIR ADULTE ET DEVENIR ÉTHIQUE	
L'inscription dans la temporalité de part en part	167
D'un devenir à l'autre : le problème de la transformation	169
Des idées (cartésiennes) de privation et d'impuissance à la conception (spinoziste) de l'homme en devenir	192

TROISIÈME PARTIE

LA CARACTÉRISATION DES HOMMES
PAR LE BIAIS DES APTITUDESLEUR RECRÉATION, LEUR ACCROISSEMENT,
LEUR RÉORDONNANCEMENT

LE RAPPORT AU CORPS COMME INSTITUTION D'UN NOUVEL ORDRE À PARTIR D'UNE OUVERTURE À D'AUTRES AFFECTIONS	227
De la conception cartésienne de la maîtrise de l'âme face aux infortunes du corps	228
... à la conception spinoziste de l'augmentation de l'aptitude du corps à affecter et à être affecté en bien des manières	239
La force que l'on trouve dans l'institution d'un nouvel ordre et le constant renouvellement de puissance par l'intermédiaire du désir	260
DE NOUVELLES APTITUDES AU SEIN DE LA DÉTERMINATION DES CHOSES NATURELLES	
Quand les circonstances extérieures se font <i>occasio</i>	273
<i>Occasio</i> ou les circonstances dans lesquelles une chose se produit	276
<i>Occasio</i> comme déterminant temporel : de l'historicité des choses singulières	286
<i>Occasionem capere</i> : la façon particulière de réagir à l'état commun des choses	298
<i>Data fuit occasio</i> : la manière d'agir au sein des choses extérieures, mais selon un ordre déterminé du dedans	312
LES APTITUDES COMME CONCEPT FONDAMENTAL D'UNE ANTHROPOLOGIE ÉTHIQUE	327
Aptitudes en variations du corps comme de l'esprit : une caractérisation de l'homme pris comme un tout	331

De ce sur quoi on fait fond à un constant renouvellement : des aptitudes en devenir	340
Ouverture, puissance, dimension interindividuelle. Les enjeux éthiques de l'accroissement et de la recréation d'aptitudes	351

QUATRIÈME PARTIE

LA REDÉFINITION SPINOZISTE DE L'ÉTHIQUE EN REGARD DES TERMES TRADITIONNELS DE LA MORALE

DE LA MORALE CARTÉSIENNE DE LA <i>POTESTAS</i> À L'ÉTHIQUE SPINOZISTE DE LA <i>POTENTIA</i>	373
D'un prétendu pouvoir absolu [<i>absoluta potestas</i>] de l'esprit . . .	374
D'un illusoire « pouvoir sur » à l'affirmation d'un « pouvoir de »	381
L'essence actuelle comme <i>potentia agendi</i>	389
Redéfinition de l'éthique à l'aune de la puissance d'agir et de penser	395
DE CE QUE L'ON PEUT ENTENDRE PAR « NATUREL » ET PAR « EFFORT » DANS LE CADRE D'UNE ÉTHIQUE SPINOZISTE	403
Tout est naturel, mais les natures sont diverses et variables . . .	404
Du lien (variable) entre effort pour persévérer dans l'être et accroissement de la puissance d'agir	414
De la complexion particulière à un ordre singulier : les enjeux éthiques du <i>conatus</i>	422
<i>Quantum in se est</i> : nature humaine, nature propre et circonstances	431
MODÈLE, FINALITÉ, DEVENIR La place de l'imagination dans l'éthique	441

Des causes finales aux causes efficientes : l'orientation des actions	443
Concevoir un <i>exemplar</i> comme une mise en mouvement permanente	453
De la puissance de l'imagination et du rôle (peut-être éthique) joué par les images des choses	463
CONCLUSION	479
BIBLIOGRAPHIE	489
INDEX	505