

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	I
------------------------	---

## HISTOIRES GROTESQUES ET SÉRIEUSES

Le mystère de Marie Roget. . . . .	1
Éléonora. . . . .	55
Un événement à Jérusalem . . . . .	63
L'ange du bizarre. . . . .	68
Le système du docteur Goudron et du professeur Plume. . . . .	79
Le domaine d'Arnheim . . . . .	100
Le cottage Landor . . . . .	118

## DERNIERS CONTES

INTRODUCTION . . . . .	135
Le duc de l'Omelette. . . . .	155
Perte d'haleine . . . . .	160
Le marché manqué. . . . .	179
Lionnerie . . . . .	189
Le visionnaire . . . . .	194
Bon-Bon. . . . .	207
Comment on écrit un article pour le Blackwood . . . . .	225
L'In-folio club . . . . .	246
L'Homme dont il ne restait rien. . . . .	249
Mystification. . . . .	261
Pourquoi le petit Français porte la main en écharpe . . . . .	273
L'Homme d'affaires. . . . .	279
Ne pariez jamais votre tête au diable. . . . .	290

La semaine des trois dimanches . . . . .	301
Le jardin paysage. . . . .	309
De l'escroquerie considérée comme une des sciences exactes. . . . .	319
Matin sur le Wissahiccon . . . . .	331
Les lunettes . . . . .	337
L'enterrement prématuré . . . . .	364
La boîte rectangulaire. . . . .	380
L'Homme, c'est toi. . . . .	393
La vie littéraire de M. Thingum Bob. . . . .	409
La mille deuxième nuit de Schéhérazade. . . . .	431
Le Sphinx. . . . .	451
Mellonta Tauta. . . . .	456
Von Kempelen et sa découverte. . . . .	472
Mettre des X dans un paragraphe . . . . .	480

## APPENDICE

Monos et Daimonos . . . . .	487
Trop beau pour n'importe quoi . . . . .	497
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	503
NOTES. . . . .	505