

## SOMMAIRE

Yvan DANIEL : Fidélité au Japon .....	3
---------------------------------------	---

### *Textes claudéliens au Japon*

– Petits poèmes retrouvés au Japon .....	5
– Hommages .....	7
– Messages à la presse japonaise .....	9
– Correspondances au Japon .....	11
– « Mon voyage en Indo-Chine », texte complété (1921) .....	18
– « Tradition japonaise & tradition française », conférence à Nikko (1922) .....	22
– Shinobu CHUJO : <i>Errata</i> du <i>Journal</i> de Paul Claudel pendant son séjour au Japon .....	29
– Michiko NARA : <i>Errata</i> de la <i>Correspondance diplomatique</i> au Japon .....	37

### *Études*

– Pierre BRUNEL : <i>L'Arrière-pays</i> , de Paul Claudel à Yves Bonnefoy .....	42
– Michio KURIMURA : Les contacts de Claudel avec les milieux catholiques du Japon .....	50
– Jacques HOURIEZ : Claudel et la marionnette japonaise .....	60
– Dominique MILLET-GÉRARD : Fidélité au Japon, dix, vingt ans après : <i>Dodoïtzu</i> , « syllabes nostalgiques » .....	68
– Yvan DANIEL : Sur un poème composé à Chûzenji .....	82

### *En marge des livres*

– Marie-Victoire NANTET : <i>Claudé Danse Japon</i> , par Michel Wasserman .....	89
– Jacques HOURIEZ : <i>Paul Claudel et la Chine</i> , actes du colloque de Wuhan .....	92

*Exposition*

- Nina HELLERSTEIN : Camille et Paul Claudel, 1885-1905 :  
deux artistes à l'œuvre ..... 98

*Rencontres de Brangues*

- Catherine PIVOT ..... 101

*Annonces* .....105