

## SOMMAIRE

Benoît HOUZÉ Éditorial / <i>Editorial</i> . . . . .	11
--	----

### APPROCHES CRITIQUES / *CRITICAL APPROACHES*

Alain CHEVRIER L'intermétricité poissarde de la « Litanie du sommeil » de Tristan Corbière / <i>The poissard intermetricity</i> of <i>Tristan Corbière's "Litania du sommeil"</i> . . . . .	15
--	----

Steve MURPHY « À une demoiselle » de Corbière. Notes, portées et clefs / <i>Corbière's "À une demoiselle". Notes, staves and keys</i> . . . . .	37
---	----

Gabrielle VEILLET De la <i>parrêsia</i> de la philosophie cynique à la rage des « chiens de plume ». Corbière et Ducasse ou la poétique du (rire) factice / <i>From parrêsia to literary rage. Corbière and Ducasse</i> <i>and the poetics of artificial (laughter)</i> . . . . .	85
---	----

Fanny WILSON Le cycle italien, itinéraire d'un poète en partance vers la prison / <i>The Italian cycle, a poetic itinerary to prison</i> . . . . .	105
--	-----

Romain DEBLUË « Corps pour âme ». Le corps étranger de Tristan Corbière / <i>"Body for Soul". Tristan Corbière's foreign body</i> . . . . .	129
---	-----

Sandra GLATIGNY Littérature et caricature. Des <i>Amours jaunes</i> à « L'Album des Communards » / <i>Literature and caricature.</i> <i>From the Amours jaunes to the "Album des Communards"</i> . . . . .	143
Coralie ROSER De l'Alfred mussé dans du Tristan ? / <i>Some Musset hidden in Corbière's works?</i> . . . . .	165
Jérôme HENNEBERT Le nom propre satirique dans <i>Les Amours jaunes</i> / <i>Satirical proper nouns in Les Amours jaunes</i> . . . . .	185
Massimo BLANCO Corbière – sortir de sa propre naissance / <i>Corbière – out of his own birth</i> . . . . .	201
Alain CHEVRIER « Épitaphe ». Exemple-type de la strophique libérée de Tristan Corbière / <i>"Epitaph". A typical example</i> <i>of the liberated strophic of Tristan Corbière</i> . . . . .	221

#### DOCUMENTS CORBIÉRIENS / DOCUMENTS

Benoît HOUZÉ Nouvelle édition de « La Balancelle » / <i>New edition of "La Balancelle"</i> . . . . .	247
--	-----

## NOTES DE RECHERCHES / RESEARCH PAPERS

Frank STÜCKEMANN

Marcelle chez Marcelin. Nina de Villard (1843-1884)

et Tristan Corbière dans *La Vie parisienne* /*Marcelle at Marcelin's. Nina de Villard (1843–1884)**and Tristan Corbière in La Vie parisienne* . . . . . 257

Benôit HOUZÉ

À la recherche du capitaine Guiomard /

*In search of Captain Guiomard* . . . . . 313

## D'APRÈS TRISTAN / ACCORDING TO TRISTAN

Yann BERNAL

Tristan Cobain. *Les Amours jaunes* au Nirvana! /*Tristan Cobain. Les Amours jaunes to Nirvana!* . . . . . 319

## GAILLARDS D'AVANT / OLD MATES

Samuel LAIR

Sainte-Folle. Légende bretonne /

*Sainte-Folle. The Breton Legend* . . . . . 351

MÉMOIRE CRITIQUE / *CRITICAL MEMORY*

Pascal RANNOU Redécouvrir <i>Une Âme et pas de violon... Tristan Corbière,</i> d'Alexandre Arnoux / <i>Rediscovering</i> <i>Une Âme et pas de violon... Tristan Corbière,</i> <i>by Alexandre Arnoux</i> . . . . .	363
--	-----

ACTUALITÉS / *NEWS*

Compte rendu / <i>Review</i> (Benoît HOUZÉ) . . . . .	383
Ventes / <i>Auctions</i> (Samuel LAIR) . . . . .	385
Benoît HOUZÉ Veille bibliographique / <i>Bibliography update</i> . . . . .	387
Anne-Marie QUESSEVEUR Nécrologie / <i>Necrology</i> . . . . .	389
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	393