

SOMMAIRE

Jacques SCHROLL Avant-propos / <i>Foreword</i>	9
---	---

ARTICLES

Vincent GOGIBU Le <i>Mercure de France</i> , un périodique dans le temps long / <i>Mercure de France, a long term journal</i>	13
---	----

Julien SCHUH La structure de la Société du <i>Mercure de France</i> de 1894. Un cadre pour réguler la création collective / <i>Society of Mercure de France's structure in 1894.</i> <i>A frame to regulate collective creation</i>	31
---	----

Frédéric CANOVAS « Il faut faire le <i>Mercure</i> en nous foutant des gens ». Louis Dumur vu par Paul Léautaud / « <i>We don't have to give a damn about people's opinion on Mercure</i> ». <i>Louis Dumur seen by Paul Léautaud</i>	45
---	----

Philippe MARTIN-HORIE M ^{me} Alfred Vallette, serveuse de thé au <i>Mercure de France</i> / <i>Mme Alfred Vallette, tea waitress at Mercure de France</i>	63
--	----

Pascal PFISTER	
Marcel Proust et le <i>Mercure de France</i> /	
<i>Marcel Proust and Mercure de France</i>	71
Franck JAVOUREZ	
La rubrique « Musique » dans la revue du <i>Mercure de France</i> /	
« <i>Musique</i> » <i>heading in Mercure de France journal</i>	91
Jean-Louis MEUNIER	
1913-1915 – Richard Wagner dans le <i>Mercure de France</i> /	
<i>1913-1915 – Richard Wagner in Mercure de France</i>	109
Isaac GENOUD	
(D)écrire les traîtres.	
Espionnage de guerre et procès dans le <i>Mercure de France</i> /	
<i>Describe traitors.</i>	
<i>War spying and trials in Mercure de France</i>	125

CHRONIQUES

Natalia GAMALOVA	
Lettres inédites de Jean Chuzeville (1885-1974)	
<i>Unseen letters from Jean Chuzeville (1885-1974)</i>	143
Michel COURTY	
Le cinéma dans le <i>Mercure de France</i> de 1905 à 1933.	
Première partie : 1905 à 1914 /	
<i>Cinema in Mercure de France from 1905 to 1933.</i>	
<i>First part: 1905 to 1914</i>	161
Index nominum	175
Résumés/ <i>Abstracts</i>	181