

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| ABRÉVIATIONS ET MODALITÉS DE CITATION DES TEXTES | 7 |
| INTRODUCTION | 9 |
| L'histoire et la modernité en question | 9 |
| La philosophie de l'histoire contestée | 9 |
| La notion d'époque et le problème de la périodisation en histoire | 11 |
| Une critique marxiste de la périodisation : <i>Lire le Capital</i> . . . | 15 |
| Le paradoxe de la postmodernité | 19 |
| La pensée de l'histoire de Gramsci, une réponse au postmodernisme ? | 22 |
| Étudier la conception de l'histoire de Gramsci | 25 |
| Les <i>Cahiers de prison</i> et la question de l'histoire | 25 |
| Les études gramsciennes en France | 27 |
| La recherche récente sur Gramsci en Italie et la méthode diachronique | 29 |
| Gramsci, historien de la modernité : la lecture d'Alberto Burgio | 33 |
| Objet et plan de l'ouvrage | 35 |
| PHILOSOPHIE DE LA <i>PRAXIS</i> , SENSIBILITÉ AU MULTIPLE ET DIALECTIQUE HISTORIQUE | 39 |
| Les catégories fondamentales de la philosophie de la <i>praxis</i> : rapports sociaux, activité humaine, processus historique | 40 |
| Le primat ontologique des rapports sociaux sur les entités individuelles et collectives | 40 |
| <i>Praxis</i> et « actes impurs » | 48 |
| L'histoire comme processus complexe et ouvert | 53 |

| | |
|---|-----|
| La philosophie de la <i>praxis</i> , conscience des contradictions historiques | 57 |
| Peut-on légitimement penser un ensemble social comme contradictoire ? | 57 |
| Contradictions et changement historique | 60 |
| Contradictions et point de vue des subalternes | 61 |
| L'horizon historique de la résolution des contradictions | 64 |
| Le pluralisme et la dialectique | 66 |
| L'hypothèse d'un dualisme théorique de Gramsci | 66 |
| Dépasser les contradictions sans nier le multiple | 68 |
| Unité et différence : le cas de la langue | 71 |
| Saisir l'unité immanente à la complexité : bloc historique et hégémonie | 76 |
| Conclusion | 83 |
| L'« HISTORICISME RÉALISTE » DE GRAMSCI | |
| ET LES DIFFÉRENCES HISTORIQUES | 85 |
| Continuités et discontinuités du processus historique | 86 |
| L'historicisme gramscien contre le continuisme | 86 |
| La raison et l'histoire | 91 |
| Les couples dialectiques de l'historicisme vertébré | 97 |
| Penser la complexité historique | 117 |
| La critique althussérienne de l'historicisme | 117 |
| Réductionnisme économique, amphibologie de la structure et distinction des rapports de forces | 120 |
| Moments des rapports de forces et phases historiques | 130 |
| La pluralité des temps historiques | 137 |
| Singularité historique et généralité théorique : éléments d'épistémologie historiciste | 147 |
| Conclusion | 157 |
| L'HÉGÉMONIE BOURGEOISE, ENTRE RÉVOLUTIONS | |
| ET CRISES | 159 |
| Les formes de l'hégémonie bourgeoise | 160 |
| Hégémonie et domination | 160 |
| L'ubiquité de l'hégémonie | 163 |

| | |
|---|---------|
| Hégémonie et différences historiques | 165 |
| Le paradigme jacobin et le <i>Risorgimento</i> | 167 |
| Hégémonies post-jacobines et guerre de position | 171 |
| Les révolutions passives du XIX ^e siècle | 178 |
| Origine de l'expression | 178 |
| L'œuvre des révolutions passives | 180 |
| Les rapports internationaux et le rôle de l'État | 185 |
| Révolutions passives et absolutisation de l'État et de l'histoire | 187 |
| La révolution passive comme stratégie hégémonique | 189 |
| La formation du bloc historique moderne et la traductibilité des cultures nationales | 191 |
| L'hégémonie en crises | 198 |
| Expansivité et crise de l'hégémonie bourgeoise | 198 |
| Crise de l'État intégral et situation révolutionnaire | 201 |
| Crise organique et crise du capitalisme | 204 |
| Crise d'hégémonie et crise du sens de l'époque | 205 |
| Conclusion | 206 |
| GENÈSES DE LA MODERNITÉ EUROPÉENNE | 211 |
| Les époques de l'histoire européenne | 212 |
| Significations du terme « moderne » et périodisation des types d'État | 212 |
| Histoires situées et histoire mondiale | 214 |
| César et la rupture épocale de l'antiquité romaine | 216 |
| Le Moyen Âge : cosmopolitisme ecclésiastique et désagrégation territoriale | 218 |
| Machiavel, la période des monarchies absolues et la laïcisation de la politique | 221 |
| Les sources de la modernité | 224 |
| L'An mille et ses suites | 224 |
| Les communes italiennes | 227 |
| L'ambivalence de la Renaissance | 231 |
| La « révolution culturelle » de la modernité : immanence, rationalité expérimentale, progrès | 232 |
| La Réforme et les Lumières | 237 |

| | |
|---|-----|
| Contre-Réforme, catholicisme et anti-modernité | 241 |
| Conclusion | 246 |
| LES ALTERNATIVES HISTORIQUES DE LA PÉRIODE CONTEMPORAINE | 249 |
| L'américanisme, relance de la dynamique historique capitaliste ? | 250 |
| L'hégémonie fordiste | 250 |
| Les conditions historiques de l'américanisme | 254 |
| Les limites de l'américanisme | 256 |
| L'américanisme peut-il faire époque ? | 258 |
| En quel sens le fascisme est-il une révolution passive ? | 263 |
| La révolution passive comme tendances et comme programme implicite | 263 |
| Politique économique et centralité de l'État | 268 |
| Politique totalitaire, corporatisme et hégémonie | 269 |
| Le sens historique contradictoire du fascisme : tendances modernisatrices, césarisme régressif, puissances obscures | 275 |
| Socialisme existant et émancipation des subalternes | 282 |
| La « politique totalitaire » et le centralisme démocratique | 282 |
| État, société réglée et autogouvernement | 287 |
| Un régime « économique-corporatif » | 292 |
| Hégémonie communiste, volonté collective nationale-populaire et internationalisme | 297 |
| Conclusion | 303 |
| CONCLUSION | |
| Pour une philosophie de l'histoire démocratique | 309 |
| BIBLIOGRAPHIE | 315 |
| INDEX | 333 |