

SOMMAIRE

Franck CORMERAIS, Jacques Athanase GILBERT, Armen KHATCHATOUROV, Daphné VIGNON Introduction / <i>Introduction</i>	11
---	----

CARTOGRAPHIES ET VISUALISATION : REGARDS D'ÉPISTÉMOLOGUES ET DE CONCEPTEURS / *CARTOGRAPHIES AND VISUALIZATION : THROUGH THE EYES OF EPISTEMOLOGISTS AND CREATORS*

Éric GUICHARD Présentation du dossier / <i>An Introduction to the special report</i>	15
--	----

Boris BEAUDE Voir et prévoir le social au XXI ^e siècle / <i>Seeing and foreseeing the social in the twenty-first century</i>	21
---	----

Patrick FLANDRIN Construire une représentation / <i>Constructing representation</i>	41
---	----

Jean DHOMBRES Quelques interrogations à propos de la construction cartographique. Effets culturels et contraintes mathématiques / <i>Some questions about map construction. Cultural impact, and mathematical constraints</i>	69
--	----

- Jean-Luc PINOL
 Une approche spatiale de la déportation des Juifs de France /
A spatial approach to the deportation of France's Jews 97
- Olaf AVENATI
Oser voir ! Donner formes aux données.
 Le programme *Datavisualisation* de l'ESAD de Reims /
 Daring to see! *Give form to data.*
The Datavisualisation programme of the ESAD in Reims 123
- Patrice ABRY
 La cartographie de la Covid-19 vue par un physicien /
Covid-19 mapping from a physicist's perspective 145
- Pierre DUBREUIL
 L'Arcep et la cartographie /
Arcep and cartography 155
- Mathilde LABBÉ, Julie AUCAGNE, Pascale KUNTZ,
 Florent LAROCHE, Vincent RAVENEAU
 Visualisation de réseaux littéraires non créatifs.
 L'expérience du projet « La littérature dans l'espace public » /
Visualizing noncreative literary networks.
The "literature in public space" experiment 161
- Sébastien BINIEK, Guillaume TOUYA, Gilles ROUFFINEAU
 Observer la granularité visuelle du texte cartographique /
Observing the visual granularity of cartographic text 181
- Dario RODIGHIERO
 Conspirations des réseaux plats. Dessiner des visualisations
 sur une surface sphérique continue /
Flat-network conspiracies.
Drawing visualizations on a continuous spherical surface 197

Patricia LOUÉ	
Écrire le monde / Mapping the world.	
Pour un nouvel équilibre /	
<i>Writing the world / mapping the world.</i>	
<i>Toward a new equilibrium</i>	213
Éric GUICHARD	
Ouvertures /	
<i>Overtures</i>	223

VARIA / MISCELLANEOUS

Pierre MUSSO, Michel VOLLE	
L'informatique comme science	
et la cybernétique comme idéologie ? /	
<i>Informatics as science and cybernetics as ideology?</i>	241

INDEX

RECENSIONS / REVIEWS

Pierre-Antoine Chardel, <i>L'empire du signal.</i>	
<i>De l'Écrit aux Écrans</i> (Théo SIMONCELLI)	259
Fabien Lebrun, <i>On achève bien les enfants.</i>	
<i>Écrans et barbarie numérique</i> (Victor CHAIX)	263
Résumés/ <i>Abstracts</i>	269