

REVUE d'HISTOIRE LITTÉRAIRE de la FRANCE

AVRIL-JUIN 2021
121^e ANNÉE – N°2

Sommaire

Tristan ALONGE Matthieu FRANCHIN	<i>Britannicus</i> , «une action simple»? 261 À la recherche de la musique du <i>Mariage de Figaro</i> : découverte d'une nouvelle partition à Bordeaux 279
Michel BRIX Romain ENRIQUEZ	Nerval et la bohème 301 Le chapitrage expérimental des Goncourt 319
Francine GOUJON	Proust et les ballets russes : l'empreinte de <i>Giselle</i> 331
Martine GANTREL	Vers une approche sonore de Françoise dans <i>À la recherche du temps perdu</i> . . . 345
Alexandre STROEV Jean-François POISSON-GUEFFIER	Henri Barbusse entre Jésus et Staline . . . 361 Paul Claudel et la pensée étymologique d'Isidore de Séville 375
Jean-Louis JEANNELLE	Sorties de crise : quelle histoire du roman au XX ^e siècle? Fiction, récit et romanesque 391

NOTES ET DOCUMENTS

Jean-Marc QUARANTA	Éditer aujourd'hui <i>À la recherche du temps perdu</i> : à propos de l'édition d' <i>Albertine disparue</i> et de <i>La Fugitive</i> , par Luc Fraisse 415
--------------------	---

Pierre DUROISIN	Le destin d'une grand-mère dans les manuscrits des <i>Garçons</i> de Montherlant	423
COMPTES RENDUS	445
TABLE DES MATIÈRES 2020	495
RÉSUMÉS	505