

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	
Historique d'un itinéraire . . . . .	7

### SONDAGES

DE L'USAGE DE LA PIERRE DANS LES AFFAIRES RELIGIEUSES D'EUROPE . . . . .	17
MONTAIGNE ET LE <i>THEATRUM VITÆ HUMANÆ</i> . . . . .	27
MONTAIGNE RENCONTRE THEODOR ZWINGER À BÂLE Deux esprits parents . . . . .	39
QUEL MALHEUR DE DOUTER QU'ON CROIT . . . . .	57
AU « SUJET » DE MONTAIGNE De la <i>leçon</i> à l'écriture du moi . . . . .	83
CONGÉ . . . . .	109

### « ALLONGEAILS »

MONTAIGNE ET LA MISE EN JE . . . . .	115
« LA SANTÉ, DE PAR DIEU ! » Maladie, mort et compensation chez Montaigne . . . . .	125

LES *ESSAIS*, ŒUVRE MÊLÉE ?

Montaigne lu par Charles Sorel

(et revisité par André Tournon) ..... 139

## « UN TEXTE EXACT, POUR PENSER JUSTE »

Une amitié sous le signe de Montaigne ..... 151

UNE AUBE JAUNÂTRE ..... 159

BIBLIOGRAPHIE ..... 167

INDEX DES NOMS CITÉS ..... 173