

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
« Le manuscrit Favre » :	
une construction éditoriale à revisiter	9
Dix cahiers, deux manuscrits	13
Constitution du traité et ouverture du roman :	
manuscrit Favre version A, cahiers 1 à 4	20
Émile devient homme :	
manuscrit Favre, version B, cahiers 5 à 10	29
La <i>Profession de foi du vicaire savoyard</i>	
dans tous ses états : cahier 7	31
L' <i>Émile</i> et le <i>Contrat social</i> ,	
rédactions croisées : cahier 10	46
Les années <i>Émile</i> : essai de chronologie	52
PRINCIPES D'ÉDITION DES « MANUSCRITS FAVRE » DE L' <i>ÉMILE</i> . . .	63
Méthode de transcription	63
Divisions du volume et titres courants	66
Œuvres de Rousseau citées en abrégé	67
Manuscrits	67
Éditions	68

ÉMILE

MANUSCRIT FAVRE VERSION A
(CAHIERS 1 À 4)

ÉMILE

Manuscrit Favre version A (cahiers 1 à 4)	71
Livre I, « Les hommes, les animaux, les plantes... », ff 50 r° à 64 v°	71
Livre II, « Quand les enfans commencent à parler... », ff 65 r° à 105 v°	109
Livre III, <i>Age d'intelligence</i> , ff 105 v° à 126 v°	211

ÉMILE

MANUSCRIT FAVRE VERSION B
(CAHIERS 5 À 10)

ÉMILE

Manuscrit Favre version B (cahiers 5 à 10)	273
Livre IV, « Nous naissons pour ainsi dire en deux fois », ff 127 r° à 154 v°	273
Livre IV, <i>Profession de foi du vicaire savoyard</i> , ff 154 v° à 174 v° . . .	353
Livre IV, Émile « devient homme », ff 175 r° à 186 v°	423
Livre V, <i>Sophie ou la femme</i> , ff 187 r° à 212 v°	463
Livre V, « le roman de leurs amours », ff 212 v° à 241 v°	531
Livre V, <i>Des Voyages</i> , ff 241 v° à 254 v°	601
Livre V, « Il est temps de finir... », ff 255 r° à 262 v°	633

INDEX	651
-----------------	-----