

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|------------------------|---|
| Cyril FRANCÈS | |
| Introduction | 7 |

PREMIÈRE PARTIE

AU CŒUR DU POUVOIR

FIGURES DE SOUVERAINES

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Nadine KUPERTY-TSUR | |
| La représentation du pouvoir politique dans les <i>Mémoires</i> de Jeanne d'Albret et de Marguerite de Valois ou le pouvoir politique au féminin . . . | 21 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Emmanuèle LESNE-JAFFRO | |
| Images et discours de Christine de Suède. « Le roi est mort, vive le roi ! Mais quelle différence entre ces deux rois » | 39 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Laurène GERVASI | |
| Anne d'Autriche et Mazarin dans les <i>Mémoires</i> de Madame de Motteville. Un couple politique dans la confusion des genres | 57 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| Claire QUAGLIA | |
| La fête des rois. Anne d'Autriche, le pouvoir et ses mythes | 71 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Éric TOURRETTE | |
| Anne d'Autriche dans les <i>Mémoires</i> de La Rochefoucauld | 83 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Svetlana GARZIANO | |
| Le politique et le féminin dans les <i>Mémoires</i> de Catherine II | 97 |

DEUXIÈME PARTIE

FRONTIÈRE DU POUVOIR FÉMININ

ENTRE PUBLIC ET PRIVÉ

| | |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Sandrine CAROFF-URFER | |
| Les femmes dans les <i>Mémoires</i> du cardinal de Retz. | |
| Le mauvais genre de la politique? | 113 |
| Marc HERSANT | |
| La « Choin ». Pouvoir au féminin, pouvoir de l'ombre | |
| dans les <i>Mémoires</i> de Saint-Simon | 127 |
| Delphine MOUQUIN | |
| Dans l'ombre et l'obscurité ou comment le pouvoir | |
| vient aux femmes dans les <i>Mémoires</i> de Saint-Simon | 143 |
| Yohann DEGUIN | |
| Tenir la plume et porter la culotte. | |
| Le pouvoir de femmes au prisme de l'écriture familiale | 157 |
| Adélaïde CRON | |
| Figures de la « femme forte » dans les écrits à dimension | |
| autobiographique de Madame Dunoyer | 173 |
| Inès MORJANE | |
| La duchesse du Maine. Un pouvoir féminin | |
| sous la plume de Mme de Staal-Delaunay | 189 |

TROISIÈME PARTIE
FACE AU POUVOIR
LUTTES, ÉCARTS ET MARGINALITÉS

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Frédéric BRIOT Agir en femme ? Quelques réflexions déroutées et perplexes du baron de Breteuil mémorialiste... .. | 205 |
| Florence DUJOUR-PELLETIER Du roman-mémoires d'Henriette-Sylvie de Molière aux Mémoires romancés des sœurs Mancini ou le pouvoir au féminin | 217 |
| Josiane GUITARD-MOREL Félicité de Genlis, gouverneur des enfants d'Orléans, femme de pouvoir | 233 |
| Laetitia SAINTES Polémique et bataille du genre. La réception des <i>Considérations sur la Révolution française</i> de Germaine de Staël | 251 |
| Éliane VIENNOT Épilogue. Le recours à l'histoire des femmes illustres aux lendemains de la chute de l'ancien régime (1789-1860) | 275 |
| Bibliographie | 289 |
| Index nominum | 305 |
| Résumés | 311 |