

## SOMMAIRE

Sigles et abréviations utilisés dans ce volume / <i>Acronyms and abbreviations</i> . . . . .	11
---	----

Pierre GLAUDES

Introduction. Bloy et Huysmans, une impossible amitié ? / <i>Bloy and Huysmans, an impossible friendship?</i> . . . . .	13
--	----

### DOSSIER

#### BLOY-HUYSMANS

Jérôme SOLAL

Anxiété de l'Essence supérieure. Bloy lecteur d'À rebours / <i>Superior essence anxiety. Bloy reader of À rebours</i> . . . . .	27
--	----

Alexandra DELATTRE

Léon Bloy et Joris-Karl Huysmans, le mendiant et le fonctionnaire. Deux visions du sacerdoce littéraire / <i>Léon Bloy, J.-K. Huysmans, the beggar and the civil servant.</i> <i>Two visions of literary calling</i> . . . . .	45
---	----

Dominique MILLET-GÉRARD

<i>Liber creaturæ</i> et <i>liber Scripturæ</i> . Le monde miroir de l'Écriture chez Bloy et Huysmans / <i>Liber creaturæ and liber Scripturæ.</i> <i>The World as a mirror of Scripture in Bloy and Huysmans</i> . . . . .	55
--	----

- François GADEYNE  
 Bloy, Huysmans et La Salette. Retrouvailles au sommet /  
*Bloy, Huysmans and La Salette. Summit reunion* . . . . . 71
- Maud SCHMITT  
 « Des bouquins assez bizarres et assez rigolos ».  
 L'exemplarité du récit bref chez Bloy et Huysmans /  
 “Des bouquins assez bizarres et assez rigolos”.  
*The exemplarity of the short narrative in Bloy and Huysmans* . . . . . 97
- Émilie SERMADIRAS  
 Ce « calvaire barbouillé de sang et brouillé de larmes ».  
 Regards croisés sur les *ekphraseis* de la Passion  
 chez Bloy et Huysmans /  
*This “calvaire barbouillé de sang et brouillé de larmes”.*  
*Different views of the ekphraseis of Passion in Bloy and Huysmans* . . . 121
- Jean-Marie SEILLAN  
 Léon Bloy fut-il le « pédagogue providentiel »  
 du Huysmans de *Là-bas* ? /  
*Was Leon Bloy Huysman’s ‘pédagogue providentiel’ in Là-bas?* . . . . . 137
- Francesca GUGLIELMI  
 La correspondance Bloy-Huysmans. Onze lettres retrouvées /  
*The Bloy-Huysmans correspondence. Eleven rediscovered letters* . . . . . 161

## VARIA

- Benoît GAUTIER  
 L'économie mystique de Léon Bloy. Critique sociale  
 radicale et catholicisme dans *Le Sang du Pauvre* /  
*The mystical economy of Léon Bloy. Radical social criticism*  
*and Catholicism in Le Sang du Pauvre* . . . . . 183

## COMPTES RENDUS DE THÈSES

François Gadeyne, « <i>Symbolisme de l'Apparition</i> » <i>de Léon Bloy : confluent littéraire, historique et spirituel</i> (Dominique MILLET-GÉRARD) . . . . .	201
Alexandra Delattre, <i>À contretemps. Le roman catholique français du second XIX<sup>e</sup> siècle. Histoire et poétique</i> (Jean-Marie SEILLAN) . . . . .	203
Maud Schmitt, <i>Le Récit apologétique laïc : Barbey d'Aurevilly, Bloy, Bernanos</i> (Pierre GLAUDES) . . . . .	205
Index des noms cités / <i>Index</i> . . . . .	213
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	219