

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS . . . . .	7
------------------------	---

### HIPPOLYTE

INTRODUCTION . . . . .	17
Le modèle sénèqueen et la structure du drame . . .	17
Spectacle et pathétique . . . . .	29
La mythologie et le tragique . . . . .	35
Tragique et sens religieux du drame . . . . .	41
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	53
TABLEAU COMPARATIF	
La tragédie de Garnier et celle de Sénèque . . . . .	57
HIPPOLYTE	
Tragédie . . . . .	61
A Messieurs de Rambouillet . . . . .	61
Sujet de ceste tragedie . . . . .	70
Interlocuteurs . . . . .	72
Acte I . . . . .	73

Acte II .....	88
Acte III .....	117
Acte IV .....	146
Acte V .....	164
TEXTES RETRANCHÉS .....	183
Argument des actes .....	183
Elegie, A Nic. de Ronsard, Sieur de Roches, du Vivier, etc. ....	185
NOTES .....	191
Dédicace À <i>Messeigneurs de Rambouillet</i> .....	191
Pièces liminaires .....	191
Acte I .....	196
Acte II .....	219
Acte III .....	240
Acte IV .....	260
Acte V .....	271
BIBLIOGRAPHIE .....	287
Éditions .....	287
Dictionnaires, grammaires, lexiques, traités de rhétorique .....	291
Études .....	292
INDEX VERBORUM .....	305
INDEX NOMINUM .....	325

## LA TROADE

INTRODUCTION .....	337
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION .....	375
LA TROADE	
Tragedie .....	377
A Monseigneur l'Archevesque de Bourges ....	377
Argument de La Troade .....	382
Les entreparleurs de la tragedie .....	384
Acte I .....	385
Acte II .....	410
Acte III .....	440
Acte IIII .....	466
Acte V .....	490
NOTES .....	505
Dédicace et pièces liminaires .....	505
Argument .....	508
Acte I .....	510
Acte II .....	528
Acte III .....	540
Acte IV .....	555
Acte V .....	569

BIBLIOGRAPHIE . . . . .	575
Éditions . . . . .	575
Ouvrages . . . . .	578
Articles et recueils d'articles . . . . .	580
INDEX VERBORUM . . . . .	583
INDEX NOMINUM . . . . .	603