

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	
Pour lire et jouer Voltaire . . . . .	7
AVERTISSEMENT . . . . .	39
INTRODUCTION	
L'Entrée en scène . . . . .	45

### AMULIUS ET NUMITOR

PRÉSENTATION . . . . .	71
NOTE D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	75
AMULIUS ET NUMITOR	
Tragédie (fragments) . . . . .	77
VARIANTES . . . . .	81

## ŒDIPE

PRÉSENTATION . . . . .	85
NOTE D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	107
ŒDIPE	
Tragédie . . . . .	119
LETTRES ÉCRITES EN 1719, QUI CONTIENNENT LA CRITIQUE DE L' <i>Œdipe</i> DE <i>Sophocle</i> , DE CELUI DE <i>Corneille</i> , ET DE CELUI DE L' <i>Auteur</i> <sup>cu</sup> . . . . .	
	219
VARIANTES . . . . .	267
ANNEXE	
Épître dédicatoire à la princesse Palatine . . . . .	283

## ARTÉMIRE

PRÉSENTATION . . . . .	287
NOTE D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	297
ARTÉMIRE	
Tragédie (fragments) . . . . .	299
VARIANTES . . . . .	339

## MARIAMNE

PRÉSENTATION . . . . .	343
NOTE D'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	355
MARIAMNE	
Tragédie . . . . .	361
VARIANTES . . . . .	435
ANNEXE 1	
(29-42 [W75G]) Version de 1725 . . . . .	445
ANNEXE 2	
(65-270 [W75G]) Version de 1725 . . . . .	447
ANNEXE 3	
270-322 [W75G] Version de 1725 . . . . .	457
ANNEXE 4	
Première version de 1724 (fragments) [MS3] . . . . .	461

## L'INDISCRET

PRÉSENTATION . . . . .	473
NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	487
L'INDISCRET	
Comédie . . . . .	493
VARIANTES . . . . .	537

## LA FÊTE DE BELLEBAT

PRÉSENTATION . . . . .	543
NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	553
LA FÊTE DE BELLEBAT . . . . .	555
VARIANTES . . . . .	577
INDEX DES NOTES LEXICALES . . . . .	579
INDEX DES NOMS . . . . .	581