

TABLE DES MATIÈRES

Abréviations	7
Avertissement	9
Matthieu BÉRA	
Introduction. Les <i>Formes</i> : un ouvrage à part ?	11

PREMIÈRE PARTIE

RÉCEPTIONS ET USAGES DES *FORMES*

Jean-Christophe MARCEL	
La réception des <i>Formes</i> par Mauss. 1912-1950	31
Rafael Faraco BENTHIEN	
La réception immédiate des <i>Formes</i> chez les « antiquisants »	51
François PIZARRO NOËL	
Les <i>Formes</i> aux États-Unis entre 1912 et 1930.	
Une première réception prémonitoire ?	77
Didier LAPEYRONNIE	
Durkheim micro sociologue.	
L'héritage des <i>Formes</i> dans la microsociologie contemporaine . . .	105
Frédéric LEBARON	
Croyance économique et croyance religieuse.	
Quelles relations ? Quelques réflexions durkheimiennes	137

DEUXIÈME PARTIE
LECTURES CONTEMPORAINES
DES *FORMES*

Charles-Henry CUIIN Une théorie sociologique de l'existence de dieu? Durkheim et le statut du divin	157
Paul DIRKX Le savant et le corps. Au seuil d'une théorie de l'incorporation	171
William WATTS MILLER Art in <i>Les Formes élémentaires</i>	201
Nicolas SEMBEL Religion, éducation, connaissance. La méthode de Durkheim vers la sociologie générale (1882-1914)	235

TROISIÈME PARTIE
RECHERCHES GÉNÉTIQUES
SUR LES *FORMES*

Marcel FOURNIER Durkheim, Mauss et C ^{ie}	295
Myron ACHIMASTOS Une stratégie durkheimienne de dé-légitimation. Carl Strehlow contre James Frazer, Baldwin Spencer et Francis Gillen	323

Frederico Delgado ROSA William Robertson Smith sacrifié. Promiscuité intellectuelle et métamorphose chez Durkheim . . .	347
Matthieu BÉRA Traces de <i>L'Année</i> dans les <i>Formes</i> . Des sources recensées aux sources référencées	375
Nicolas SEMBEL Conclusion générale. Clore aussi l'ère des spécialités	419
Index des noms propres	431
Résumés	439
Table des figures	445