

## TABLE DES MATIÈRES

ŒUVRES DE MARCEL PROUST	
Éditions utilisées . . . . .	9
AVANT-PROPOS . . . . .	11
PRÉFACE . . . . .	15
LA LITTÉRATURE ET LA POLITIQUE . . . . .	21
LA POLITIQUE DU CÔTÉ DE CHEZ LES WEIL . . . . .	27
Jeanne Proust née Weil (1849-1905) . . . . .	29
Adèle Weil née Berncastel (1824-1890) . . . . .	32
Le grand-père : Nathé Weil (1814-1896) . . . . .	33
Le grand-oncle : Louis Weil (1816-1896) . . . . .	35
Michel Goudchaux (1797-1862) . . . . .	36
Adolphe Crémieux (1796-1880) . . . . .	37
LA POLITIQUE DU CÔTÉ DES PROUST . . . . .	39
Adrien Proust (1834-1903) . . . . .	39
Jules Amiot (1816-1912) . . . . .	45
LES SCANDALES DE LA III <sup>e</sup> RÉPUBLIQUE . . . . .	49
Le scandale des Décorations . . . . .	50
L'affaire Boulanger . . . . .	51
L'affaire de Panama . . . . .	53
L'affaire Humbert . . . . .	55

LE LYCÉE CONDORCET . . . . .	57
Les professeurs . . . . .	59
Les camarades de Condorcet . . . . .	65
Le collègue Fénelon Sainte-Marie . . . . .	75
L'ÉCOLE LIBRE DES SCIENCES POLITIQUES . . . . .	79
Émile Boutmy . . . . .	81
Anatole Leroy-Beaulieu . . . . .	82
Albert Sorel . . . . .	84
Albert Vandal . . . . .	85
Paul Desjardins . . . . .	85
Émile Boutroux . . . . .	86
Proust et la conférence parlementaire de la rue Serpente . . . . .	87
DES MAÎTRES À PENSER . . . . .	89
George Sand . . . . .	89
Ernest Renan . . . . .	91
Hippolyte Taine . . . . .	93
Jules Lemaître . . . . .	94
Anatole France . . . . .	96
Maurice Barrès . . . . .	98
Paul Bourget . . . . .	105
Charles Maurras . . . . .	107
Edmond et Jules de Goncourt . . . . .	109
LES POLITIQUES . . . . .	113
Proust vu par un homme politique actuel . . . . .	117
Marcel Proust et les hommes politiques . . . . .	119
LES SALONS LITTÉRAIRES . . . . .	135
Les Salons des Dames Baignères . . . . .	139
Le Salon de madame Aubernon . . . . .	140
Le Salon de Madeleine Lemaire . . . . .	142

Le Salon de la princesse Mathilde . . . . .	143
Le Salon de la comtesse Potocka . . . . .	145
Le Salon de la comtesse Aimery de La Rochefoucauld . . . . .	145
Le Salon de la comtesse d'Haussonville . . . . .	147
Le Salon de la comtesse Greffulhe . . . . .	148
Le Salon d'Anna de Noailles . . . . .	152
Le Salon de Marie Scheikévitch . . . . .	156
<b>PROUST ET LES FEMMES . . . . .</b>	<b>161</b>
La condition féminine au XIX <sup>e</sup> siècle . . . . .	161
L'Enseignement . . . . .	166
Le sport . . . . .	170
Adrien Proust et la condition féminine . . . . .	176
Le premier amour du narrateur dans la Recherche . . . . .	178
Albertine ou la modernité . . . . .	180
La bicyclette et l'émancipation des femmes . . . . .	186
La petite bande de Balbec . . . . .	187
La très jeune fille . . . . .	189
Des « garçons » ou des jeunes filles modernes ? . . . . .	191
<b>DES « TÉMOINS CAPITAUX » . . . . .</b>	<b>209</b>
Samuel Pozzi . . . . .	209
L'ami de toujours, Reynaldo Hahn . . . . .	211
Proust et la famille Daudet . . . . .	214
Robert de Montesquiou . . . . .	220
Le prince Edmond de Polignac . . . . .	223
Les Bibesco . . . . .	224
Jacques-Émile Blanche . . . . .	226
André Gide . . . . .	228
<b>LA PRESSE . . . . .</b>	<b>231</b>
Le Figaro . . . . .	234
Le Temps . . . . .	235

L'Aurore . . . . .	236
Le Journal des débats . . . . .	237
La Revue des Deux Mondes . . . . .	237
Le Gaulois . . . . .	238
La Libre Parole . . . . .	244
L'Intransigeant . . . . .	245
L'Action française . . . . .	245
L'AFFAIRE DREYFUS . . . . .	249
Rappel historique . . . . .	250
L'affaire Dreyfus dans la vie de Marcel Proust . . . . .	253
L'affaire Dreyfus dans la correspondance de Proust . . . . .	255
L'affaire Dreyfus dans Jean Santeuil . . . . .	259
L'affaire Dreyfus dans la Recherche . . . . .	260
Les Salons et l'affaire Dreyfus . . . . .	268
Les salons dreyfusards . . . . .	270
Les salons antidreyfusards . . . . .	275
Fin de l'Affaire.	
Le dîner de la réconciliation . . . . .	278
L'ARMÉE . . . . .	281
PROUST ET LE FAIT RELIGIEUX . . . . .	285
La séparation de l'Église et de l'État . . . . .	285
Paul Grunebaum-Ballin . . . . .	290
Émile Combes . . . . .	291
Pierre Marie René Waldeck-Rousseau . . . . .	292
Les jésuites . . . . .	294
Les églises françaises . . . . .	295
L'église de Saint-André-des-Champs . . . . .	297
John Ruskin . . . . .	299
Émile Mâle . . . . .	303

Les relations avec les religieux . . . . .	304
L'abbé Joseph Marquis . . . . .	305
L'abbé Arthur Mugnier . . . . .	305
Proust entre deux religions . . . . .	308
L'ACTUALITÉ INTERNATIONALE . . . . .	321
L'Exposition universelle de 1900 . . . . .	321
Le cosmopolitisme . . . . .	323
Le massacre des Arméniens de 1896 . . . . .	325
Les événements de Crète . . . . .	327
Les événements de Chine . . . . .	328
La guerre des Boers . . . . .	329
La guerre russo-japonaise . . . . .	329
La guerre des Balkans . . . . .	331
Les crises marocaines (1910, 1911) . . . . .	332
Robert de Billy . . . . .	334
Hubert Lyautey . . . . .	336
La fascination de l'Orient . . . . .	337
Les assiettes des Mille et une nuits de Tante Léonie . . . . .	338
Pierre Loti . . . . .	339
La politique italienne . . . . .	341
Proust – Barrès – D'Annunzio . . . . .	344
L'HOMOSEXUALITÉ ET LA POLITIQUE . . . . .	347
Oscar Wilde . . . . .	348
L'affaire Eulenburg . . . . .	350
Maximilien Harden . . . . .	353
Raymond Lecomte . . . . .	354
LA TRAGÉDIE CALMETTE-CAILLAUX . . . . .	357
Gaston Calmette . . . . .	357
Joseph Caillaux . . . . .	359

PROUST ET LA GUERRE DE 14-18 . . . . .	363
L'enfer de la guerre en 1914 . . . . .	363
La presse censurée. Le « bourrage de crâne » . . . . .	365
Proust et le patriotisme . . . . .	370
Le Paris de la guerre : une ville orientale . . . . .	374
Le naufrage du Lusitania . . . . .	376
Le Paris de la guerre et son ciel . . . . .	379
L'espionnage pendant la guerre de 14 . . . . .	380
La guerre de « l'arrière » : le changement d'heure . . . . .	382
La guerre de « l'arrière » : la mode féminine . . . . .	383
Proximité de point de vue des écrivains de la Grande Guerre . . . . .	385
La guerre et la sexualité . . . . .	388
Les juifs et la guerre de 14-18 . . . . .	389
L'après-guerre. Le bal de têtes . . . . .	390
L'après-guerre. Les idées de Proust . . . . .	392
LE MANIFESTE DU « PARTI DE L'INTELLIGENCE » . . . . .	395
LA POLÉMIQUE DU PRIX GONCOURT 1919 . . . . .	403
DE NOUVELLES RELATIONS . . . . .	409
Jean Cocteau . . . . .	409
Philippe Berthelot . . . . .	410
Paul Morand . . . . .	413
François Mauriac . . . . .	414
LE JUGEMENT DE LA POSTÉRITÉ . . . . .	417
Proust et Georges Bataille (1897-1962) . . . . .	418
Proust et Jean-François Revel . . . . .	419
Proust et Louis-Ferdinand Céline . . . . .	422
Proust et Jean-Paul Sartre . . . . .	423

PROUST CONTRE LA DÉCHÉANCE . . . . .	427
Joseph Czapski . . . . .	427
Varlam Chalamov . . . . .	430
Emmanuel Levinas . . . . .	431
VU DE L'ÉTRANGER . . . . .	433
Proust vu de Turquie . . . . .	435
Proust vu de Pologne . . . . .	436
Proust vu d'Allemagne . . . . .	437
Proust vu des États-Unis . . . . .	438
Proust vu d'Angleterre . . . . .	443
Proust vu du Japon . . . . .	444
Proust vu d'Italie . . . . .	446
CONCLUSION . . . . .	451
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	455
INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	461