

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
PRINCIPES ÉDITORIAUX	45

MAXIMIEN

TRAGÉDIE EN VERS ET EN CINQ ACTES

INTRODUCTION	51
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	79
MAXIMIEN	
Tragédie	84
Acte premier	85
Acte II	99
Acte III	114
Acte IV	130
Acte V	147
VARIANTES	159

PALMIRE, REINE D'ASSYRIE
TRAGÉDIE EN VERS EN CINQ ACTES

INTRODUCTION	171
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	187
PALMIRE, REINE D'ASSYRIE	
Tragédie	190
Acte premier	191
Acte II	203
Acte III	218
Acte IV	235
Acte V	250
VARIANTES	263

LA PRINCESSE DE SIDON
TRAGI-COMÉDIE, EN TROIS ACTES,
EN VERS, AVEC UN PROLOGUE

INTRODUCTION	271
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	289
PROLOGUE	292
Première entrée	293
Deuxième entrée	296
Troisième entrée	297
Quatrième entrée	298
Cinquième entrée	300
Sixième entrée	302
LA PRINCESSE DE SIDON	
Tragi-comédie	304
Acte premier	305
Acte II	330
Acte III	347
VARIANTES	367

LE VIEILLARD AMOUREUX
COMÉDIE EN TROIS ACTES,
EN VERS

INTRODUCTION	371
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	383
LE VIEILLARD AMOUREUX	
Comédie	386
Acte premier	387
Acte II	410
Acte III	439
VARIANTES	459

LA RANCUNE OFFICIEUSE
COMÉDIE EN UN ACTE,
EN VERS

INTRODUCTION	463
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	469
LA RANCUNE OFFICIEUSE	
Comédie	470
VARIANTES	517

LE VÉRITABLE PÈRE DE FAMILLE
COMÉDIE EN VERS LIBRES
ET EN CINQ ACTES

INTRODUCTION	521
NOTE SUR L'ÉDITION DU TEXTE	539
LE VÉRITABLE PÈRE DE FAMILLE	
Comédie en vers libres et en cinq actes, non encore intitulée . . .	540
Acte premier	541
Acte II	560
Acte III	582
Acte IV	598
Acte V	616
VARIANTES	631
BIBLIOGRAPHIE	637
INDEX DES MOTS ET EXPRESSIONS EXPLIQUÉS	647
INDEX DES NOMS	651
INDEX DES PIÈCES ET OUVRAGES CITÉS	655