## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

le cas des Lettres d'une Péruvienne de Françoise de Graffigny	
FRANÇOISE DE GRAFFIGNY	
LETTRES D'UNE PÉRUVIENNE	
PREMIÈRE PARTIE	
AVERTISSEMENT	
INTRODUCTION HISTORIQUE AUX LETTRES PÉRUVIENNES	
LETTRE PREMIÈRE	
LETTRE DEUXIÈME	
LETTRE TROISIÈME	
LETTRE QUATRIÈME	
LETTRE CINQUIÈME	
LETTRE SIXIÈME	
LETTRE SEPTIÈME	
LETTRE HUITIÈME	

LETTRE NEUVIÈME
lettre dixième
lettre onzième
LETTRE DOUZIÈME
LETTRE TREIZIÈME
LETTRE QUATORZIÈME
LETTRE QUINZIÈME
LETTRE SEIZIÈME
LETTRE DIX-SEPTIÈME
lettre dix-huitième
LETTRE DIX-NEUVIÈME
LETTRE VINGTIÈME
LETTRE VINGT-ET-UNIÈME
LETTRE VINGT-DEUX
LETTRE VINGT-TROIS
LETTRE VINGT-QUATRE
LETTRE VINGT-CINQ
LETTRE VINGT-SIX
I FTTRE VINGT-SEPT 151

## SECONDE PARTIE

159
163
169
171
175
179
183
191
197
199
201
203
205
207
211

## ANNEXE I

## ŒUVRES DE FRANÇOISE DE GRAFFIGNY

CÉNIE (1750)
ZIMAN ET ZENISE SUIVI DE PHAZA (1770)
PHAZA
ANNEXE II
ADAPTATIONS
MARC-ANTOINE-JACQUES DE CHABANNES, LA PÉRUVIENNE, OPÉRA COMIQUE (1754)
CARLO GOLDONI, <i>LA PERUVIANA</i> (1755)
M <sup>me</sup> DE MONTBART, <i>LETTRES TAÏTIENNES</i> SUITE AUX LETTRES PÉRUVIENNES (1786)
BIBLIOGRAPHIE
INDEX DES NOMS
INDEX D'OUVRAGES
index de termes et notions péruviens