

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION CRITIQUE	VII
Une « somme théorique »	IX
Un ouvrage préglossématique	XXXI
<i>Du rapport son/sens à la commutation</i>	XXXII
<i>Schéma/norme/usage/exercice du langage : l'abstraction hjeltslevienne</i>	XLIII
<i>Synchronie/diachronie : entité et organicisme</i>	LI
SYSTÈME LINGUISTIQUE ET CHANGEMENT LINGUISTIQUE	1
Conventions	2
Avant-propos des éditeurs [danois].....	3
Introduction	7
I. [<i>Première conférence</i>]	7
II. [<i>Deuxième conférence</i>]	21
III. [<i>Troisième conférence</i>]	35
Le système grammatical.....	49
IV. [<i>Quatrième conférence</i>].....	49
V. [<i>Cinquième conférence</i>]	64
VI. [<i>Sixième conférence</i>]	77
VII. [<i>Septième conférence</i>]	87
VIII. [<i>Huitième conférence</i>].....	102
IX. [<i>Neuvième conférence</i>]	117
Le système phonématique	133
X. [<i>Dixième conférence</i>]	133
Le système sémantique	149
XI. [<i>Onzième conférence</i>]	149
Conclusion	167
XII. [<i>Douzième conférence</i>].....	167
INDICES	183
Index nominum	183

Index rerum	184
Index des langues citées	187
BIBLIOGRAPHIE	189
TABLE DES MATIÈRES	193