

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
Charles Sorel	7
Situation historique, politique et littéraire en 1640	12
Résumé de <i>La Solitude et l'amour philosophique de Cléomède</i>	16
Analyse de l'ouvrage	27
Réception de <i>La Solitude</i>	105
Sorel après <i>La Solitude</i>	108
La langue de <i>La Solitude</i>	110
PRINCIPES D'ÉDITION	
Établissement du texte	117

LA SOLITUDE ET L'AMOUR PHILOSOPHIQUE DE CLÉOMÈDE

[N.P.] SOMMAIRE DE <i>LA SOLITUDE</i> <i>ET DE L'AMOUR PHILOSOPHIQUE DE CLÉOMÈDE</i>	123
[CLÉOMÈDE LE SOLITAIRE]	127
[HISTOIRE DE PANPHILE]	173
[COMMENTAIRE, LECTURE COMPLÉMENTAIRE ET VISITE]	225
[HISTOIRE DES ANGLAIS-SAXONS]	251

[DISCUSSION SUR L'HISTOIRE DES ANGLAIS-SAXONS]	289
[GÉNÉALOGIE DE NICOCLÉON]	293
[DISCUSSION SUR LES MOYENS DE PARVENIR À UNE BONNE SITUATION]	301
[DISCUSSION SUR LES DIFFÉRENTES SORTES D'AMOURS]	313
[RÉCIT PAR CLÉOMÈDE DE SON PREMIER SONGE]	333
[LECTURE DE L'HISTOIRE DE PANPHILE]	345
[RÉCIT PAR CLÉOMÈDE DE SON SECOND SONGE]	347
[INTERPRÉTATION DE SES DEUX RÊVES PAR CLÉOMÈDE]	401
[REMARQUES MORALES ET HISTORIQUES]	411
GLOSSAIRE	489
BIBLIOGRAPHIE	517
LISTE CHRONOLOGIQUE DES OUVRAGES DE SOREL	547
INDEX DES OUVRAGES DE SOREL	549
INDEX PERSONARUM	551
INDEX RERUM	561