

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	9
I. PHILOGIE . . . . .	15
II. PHILOGIE TEXTUELLE . . . . .	21
III. L'HISTOIRE DE LA TRADITION . . . . .	27
IV. LA PHILOGIE CONCERNE-T-ELLE SEULEMENT LES TEXTES LITTÉRAIRES? . . . . .	33
V. LA PHILOGIE S'APPLIQUE-T-ELLE SEULEMENT AUX TEXTES ÉCRITS? . . . . .	37
VI. LA PHILOGIE GÉNÉTIQUE . . . . .	43
VII. LE PROBLÈME DE L'ÉDITION CRITIQUE . . . . .	47
VIII. LA RECENSION DES TÉMOINS . . . . .	53
IX. L'EXAMEN DES TÉMOINS . . . . .	61
X. TEXTE ET IMAGE . . . . .	73
XI. FAUTES ET VARIANTES . . . . .	79
XII. LES CRITÈRES ÉDITORIAUX . . . . .	85
XIII. LE VÊTEMENT GRAPHIQUE ET LINGUISTIQUE . . . . .	89
XIV. L'APPARAT . . . . .	95
XV. LE COMMENTAIRE . . . . .	99
XVI. L'ANALYSE LINGUISTIQUE EST-ELLE SUFFISANTE? . . . . .	107

XVII. LA PROVENANCE DU TEXTE . . . . .	111
XVIII. LA DATE DU TEXTE . . . . .	117
XIX. LE DESTINATAIRE DU TEXTE . . . . .	123
XX. LA FINALITÉ DU TEXTE . . . . .	129
XXI. LES MODALITÉS DU TEXTE . . . . .	133
XXII. LA RESPONSABILITÉ DU PHILOLOGUE . . . . .	137
INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES . . . . .	139
INDEX DES AUTEURS ET TEXTES ÉTUDIÉS ET DES PERSONNAGES HISTORIQUES . . . . .	149
INDEX DES PHILOLOGUES ET CRITIQUES, DES OUVRAGES LEXICOGRAPHIQUES, DES COLLECTIONS ET DES ÉDITEURS . . . . .	151
INDEX DES MANUSCRITS . . . . .	153