

Sommaire

Avant-propos	5
--------------------	---

Approche sociologique et problématique du genre

Christine Détrez	
Il était une fois le corps	15
Nicolas Balutet	
Performance du genre et métamorphoses du corps dans les Caraïbes (L. Padura Fuentes, P. J. Gutiérrez et D. Torres).....	27
Henri Billard	
Los tajos del « cuerpo deseante » en <i>Loco afán Crónicas de sidario de Pedro Lemebel</i>	39

Corps et dénonciation du pouvoir

Armando Valdés-Zamora	
La escritura del cuerpo en <i>Antes que anochezca</i> de Reinaldo Arenas.....	51
Félix Ernesto Chávez	
Su cuerpo dejarán. La representación del cuerpo en la poesía cubana contemporánea.....	61
María Victoria Utrera Torremocha	
Retórica del fragmentarismo : la representación del cuerpo en <i>Mundar</i> de Juan Gelman.....	75
Maria Grazia Spiga Bannura	
Le corps dans <i>Tejas Verdes. Diario de un campo de concentración chileno</i> d'Hernán Valdés : une mémoire de la barbarie chilienne.....	87

Corps grotesques ou dégradés et corps de la nation

Nathalie Besse	
Les corps malmenés de Sergio Ramírez. Images d'un Nicaragua meurtri.....	103
Rémi Astruc	
Le corps grotesque dans <i>L'Automne du patriarche</i> de Gabriel García Márquez	117
Thomas Barège	
La chute des corps selon Fernando Vallejo : <i>El Desbarrancadero</i>	129
Dorin Ștefănescu	
Asomatisme et identité culturelle. Phénoménologie d'une initiation dans <i>Las cuatro fugas</i> de Manuel de Jesús Díaz.....	141

Corps et société

Maguy Blancofombona	
Cuerpos híbridos. Cuerpos culpables. Cuerpos Bienaventurados.	
Una lectura de <i>El amor y otros demonios</i> de Gabriel García Márquez.....	149
Geneviève Orssaud	
<i>Las aventuras del Sr. Maíz</i> de Cucurto : du corps et du capitalisme.....	159
Gersende Camenen	
Mutantes. Cuerpo y relato en la obra de Mario Bellatin.....	173

Corps et texte, corps du texte

Elsa Rischmann	
Des corps mal dans leurs peaux?	
L'aliénation comme reflet de la crise identitaire de l'exilé dans les œuvres d'Eliseo Alberto	187
Cécile-Alice Jouannaux	
Médiatisation et mythification du corps dans <i>Un ojo llamado cacería</i> de Marcela Saldaño.	
Nouvelle poésie d'avant-garde chilienne.....	205
Marie-Caroline Leroux	
<i>Son vacas, somos puercos</i> ou l'utopie à corps perdu	215
Marta Inés Waldegaray	
Escritura de un canon corporal <i>Sobre Canon de alcoba</i> de Tununa Mercado	227

Intimité-extimité, corps et nature, corps et cosmos

Dominique Casimiro	
Le corps-cosmos de la voix poématique dans <i>Las palabras del cuerpo</i> , de Lourdes Espínola	245
Luis Fernando Jara	
José Watanabe : cuerpo, patria, naturaleza	261
Ludovic Heyraud	
Le corps à corps avec le <i>Pantanal</i> : une lecture écocritique de l'œuvre poétique de Manoel de Barros	273
Ana Maria Clark Peres	
Le corps chez Chico Buarque: une question d'« extimité »	285