

ECG 2024

PRÉPAS COMMERCIALES

La violence

50 œuvres en fiches

pour réussir sa dissertation de culture générale

Littérature

Philosophie

Cinéma

Sous la direction de Cyril Morana,
Éric Oudin et Chloé Deschard



Table des matières

Avant-propos	9
--------------------	---

Littérature

1	Sénèque, <i>Médée</i> Ou sortir de l'humanité par la violence	12
	Par Aurélie Renault	
2	Héloïse, <i>Lettres à Abélard</i> Ou l'élévation par l'écriture au-delà de la violence	15
	Par Chloé Deschard	
3	Montaigne, <i>Les Essais</i> Ou la violence de la cruauté mise en accusation	19
	Par Stéphane Arthur	
4	Agrippa d'Aubigné, <i>Les Tragiques</i> Ou la peinture de la violence aveugle	22
	Par Stéphane Arthur	
5	M ^{me} de La Fayette, <i>La Princesse de Montpensier</i> Ou le XVII ^e siècle et la régulation de la violence.....	26
	Par Chloé Deschard	
6	Jean Racine, <i>Phèdre</i> Ou la violence de la passion dans la tragédie classique.....	30
	Par Chloé Deschard	
7	Mary Shelley, <i>Frankenstein ou le Prométhée moderne</i> Ou la violence de la création monstrueuse.....	34
	Par Chloé Deschard	
8	Alfred de Musset, <i>Lorenzaccio</i> Ou la violence politique.....	37
	Par Stéphane Arthur	

9	Victor Hugo, <i>Les Contemplations</i> Ou le poète rugissant et la violence	40
	Par Stéphane Arthur	
10	Louis-Ferdinand Céline, <i>Voyage au bout de la nuit</i> Ou « Forcer le langage » en réponse à la violence du monde.....	43
	Par Aurélie Renault	
11	Robert Antelme, <i>L'Espèce humaine</i> Ou la violence de la déportation	46
	Par Chloé Deschard	
12	Aimé Césaire, <i>Cahier d'un retour au pays natal</i> Ou violence dénoncée, violence revendiquée	50
	Par Stéphane Arthur	
13	Annie Ernaux, <i>La femme gelée</i> Ou la violence de l'indicible oppression	53
	Par Chloé Deschard	
14	Svetlana Alexievitch, <i>La Supplication</i> Ou la violence de l'accident nucléaire	57
	Par Aurélie Renault	
15	Wajdi Mouawad, <i>Incendies</i> Ou guerre, viol et tortures dans un monde sans dieux	60
	Par Chloé Deschard	

Philosophie

16	Platon, <i>Gorgias</i> Ou la violence de la rhétorique	64
	Par Thierry Payen de la Garanderie	
17	Aristote, <i>Éthique à Nicomaque</i> Ou mouvement naturel et mouvement violent.....	67
	Par Emmanuel Maudet	
18	Nicolas Machiavel, <i>Le Prince</i> Ou violence des hommes et violence des princes	70
	Par Aymeric Bonnin	
19	Hobbes, <i>Léviathan</i> Ou la violence en politique.....	74
	Par Thierry Payen de la Garanderie	

20	Carl von Clausewitz, <i>De la guerre</i> Ou la violence dans la guerre.....	78
	Par Éric Oudin	
21	G.W.F Hegel, <i>La raison dans l'histoire</i> Ou la violence dans l'histoire	82
	Par Éric Oudin	
22	Henry David Thoreau, <i>De la désobéissance civile</i> Ou violence contre non-violence	86
	Par Aymeric Bonnin	
23	Nietzsche, <i>La Naissance de la tragédie</i> Ou la violence de l'ivresse dionysiaque.....	89
	Par Thierry Payen de la Garanderie	
24	Max Weber, <i>Le Savant et le Politique</i> Ou quelle légitimité de la violence?	92
	Par Aymeric Bonnin	
25	Freud, <i>Malaise dans la civilisation</i> Ou la violence indépassable.....	95
	Par Thierry Payen de la Garanderie	
26	Hannah Arendt, <i>Le système totalitaire</i> Ou un système politique violent par essence.....	99
	Par Aymeric Bonnin	
27	Lacan, <i>Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse</i> Ou de la violence à la parole	102
	Par Emmanuel Maudet	
28	Jacques Ellul, <i>Autopsie de la révolution</i> Ou violence des révoltes, paix des révolutions?	105
	Par Aymeric Bonnin	
29	René Girard, <i>La Violence et le Sacré</i> Ou société, violence et désir.....	108
	Par Aymeric Bonnin	
30	Eric Weil, <i>Logique de la philosophie</i> Ou la raison contre la violence	112
	Par Cyril Morana	

Cinéma

- 31 Richard Brooks, *Graine de violence*
Ou l'école à l'épreuve de la violence 116
Par Éric Oudin
- 32 Orson Welles, *La soif du mal*
Ou la violence par l'égarément et le chaos 119
Par Olivier Leroy
- 33 John Ford, *L'homme qui tua Liberty Valance*
Ou de la violence au droit 123
Par Éric Oudin
- 34 Peter Watkins, *La Bombe*
Ou la violence de la guerre atomique 126
Par Yannick Mouren
- 35 Sidney Pollack, *On achève bien les chevaux*
Ou la violence de la crise économique 129
Par Yannick Mouren
- 36 Sam Peckinpah, *Les chiens de paille*
Ou violence et civilisation 132
Par Éric Oudin
- 37 Stanley Kubrick, *Orange mécanique*
Ou la violence comme cauchemar 136
Par Éric Oudin
- 38 Maurice Pialat, *Nous ne vieillirons pas ensemble*
Ou les violences faites aux femmes 140
Par Olivier Leroy
- 39 John Boorman, *Délivrance*
Ou la violence oubliée par l'écologie 144
Par Yannick Mouren
- 40 Martin Scorsese, *Raging Bull*
Ou la violence autodestructrice 147
Par Yannick Mouren
- 41 Michael Haneke, *Funny Games*
Ou la violence comme jeu 150
Par Yannick Mouren

42	Steven Spielberg, <i>Il faut sauver le soldat Ryan</i> Ou violence et réalisme cinématographique.....	153
	Par Éric Oudin	
43	Terrence Malick, <i>La Ligne rouge</i> Ou la violence de la guerre	156
	Par Yannick Mouren	
44	Quentin Tarantino, <i>Kill Bill</i> Ou la violence comme esthétique	159
	Par Éric Oudin	
45	David Cronenberg, <i>A History of Violence</i> Ou la violence appartient-elle au passé?	162
	Par Éric Oudin	

Dissertations

	Dissertation 1 Y a-t-il des violences légitimes? Proposition de plan détaillé	166
	Par Cyril Morana	
	Dissertation 2 La discussion peut-elle mettre fin à la violence? Proposition de plan détaillé	170
	Par Cyril Morana	
	Dissertation 3 L'Histoire de l'homme peut-elle se passer de violence? Proposition de plan détaillé	174
	Par Aurélie Renault	
	Dissertation 4 Violence et civilisation Proposition de plan détaillé	178
	Par Chloé Deschard	
	Dissertation 5 Peut-on contrôler la violence? Proposition de plan détaillé	181
	Par Stéphane Arthur et Chloé Deschard	