

LES MOTS LATINS

À TRAVERS
LES TEXTES

d'Érasme à Cicéron



Julien Alibert
Patrice Soler

ellipses

TABLE DES MATIÈRES

Prélude

Poids et résonances des mots

Dynamique des textes..... 3

Première étape

Appréhender la phrase latine par des formes brèves

Chapitre 1

Érasme de Rotterdam

Prouerbia, Adages..... 13

Chapitre 2

Martial

Epigrammata, Épigrammes..... 29

Chapitre 3

Épigrammes à la Renaissance

André Alciat

Emblemata, Emblèmes..... 41

Thomas More

Epigrammata, Épigrammes..... 50

Deuxième étape

Apprivoiser la prose latine dans une syntaxe plus élaborée

Chapitre 4

Salluste

De coniuratione Catilinae, La conjuration de Catilina, V, 1-8..... 59

Chapitre 5

Sancti Aureli Augustini, Saint Augustin

Confessiones, I, 1-2, Confessions, livre I, ch. 1-2..... 77

Chapitre 6

Cicéron

De Amicitia, L'Amitié, 20-22..... 93

Chapitre 7

Cicéron

De Oratore, Entretiens sur l'Orateur, III, 120-122 ; 125..... 111

Chapitre 8	
Cicéron	
<i>De Republica, Entretiens sur la République, II, 10-11</i>	127

Troisième étape

Textes complexes de grands prosateurs

Chapitre 9	
Cicéron	
<i>Tusculanae disputationes, Conférences de Tusculum, III, 1-6</i>	143

Chapitre 10	
Quintilien	
<i>Institutio oratoria, Une éducation d'orateur, VIII, 3, 62-64; 67-69</i>	161

Chapitre 11	
Sénèque	
<i>Ad Lucilium, Lettres à Lucilius, livre I, lettre 1</i>	177

Chapitre 12	
Tite-Live	
<i>Ab Vrbe Condita, Depuis la fondation de Rome, I, IV</i>	193

Chapitre 13	
Tite-Live	
<i>Ab Vrbe Condita, Annales depuis la fondation de Rome, livre I, VI-VII</i>	209