

Table des matières

Introduction	5
Étude approfondie de l'œuvre	7
● Mise en contexte: <i>Le Mariage de Figaro</i>, une œuvre des Lumières	9
L'auteur dans son temps	9
L'œuvre dans la production littéraire de l'auteur	19
Réception et postérité de l'œuvre	22
● Les enjeux de l'œuvre	23
La structure de l'œuvre	23
Les thématiques essentielles	29
Les enjeux littéraires de l'œuvre	43
● À retenir en vue de l'examen	69
Les citations à connaître	69
Le parcours associé: «La comédie du valet»	77
● Présentation du parcours	79
Enjeux et thématiques, auteurs incontournables	79
● Proposition de construction d'un parcours autour de l'œuvre	85
Changement de costumes et inversion des rôles	85
Entraînement et corrigés	95
● Propositions de sujets	97
● Exemple de dissertation intégralement rédigée	99
Figaro est-il un valet traditionnel de comédie?	99
● Exemple de commentaire de texte à l'oral	107
Bibliographie	115