

Sommaire

Histoire

SUJET D'ÉTUDE 1	Voyages et découvertes du XVI^e au XVIII^e siècle	5
SITUATION 1	Christophe Colomb et la découverte de l'Amérique	6
<i>Autre regard</i>	L'exploitation du continent américain	8
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Repérer des informations complémentaires dans un ensemble documentaire sur l'évolution des relations entre les Européens et les Indiens d'Amérique	9
SITUATION 2	Le voyage de Bougainville	10
<i>Autre regard</i>	Malgré les risques, un récit de voyage enchanteur	12
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Relever les informations essentielles contenues dans un récit de voyage	13
SITUATION 3	James Cook et l'exploration du Pacifique	14
<i>Autre regard</i>	Des voyages maritimes dangereux	16
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Relever des informations contenues dans un document sur le 1 ^{er} voyage de J. Cook et les mettre en relation avec ses connaissances	17
Examen ponctuel ou CCF	L'expédition de J.-F. de Lapérouse	18
Art et culture	Henri Queffelec « <i>La Boudeuse ou le tour du monde de Bougainville</i> »	22
SUJET D'ÉTUDE 2	Être ouvrier en France du XIX^e au XXI^e siècle	23
SITUATION 1	1892, Jean Jaurès et la grève de Carmaux	24
<i>Autre regard</i>	Les ouvriers, du socialisme à la République sociale	26
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Relever et classer les informations montrant l'intégration des ouvriers dans la République	27
SITUATION 2	1936, les occupations d'usine	28
<i>Autre regard</i>	Quelles ont été les conséquences des grèves de 1936 ?	30
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Confronter deux points de vue différents sur la grève des usines Renault en 1936	31
SITUATION 3	Être ouvrier à la mine de La Houve	32
<i>Autre regard</i>	La fermeture de La Houve : symbole de la fin de la classe ouvrière ?	34
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Dégager l'intérêt et les limites d'un témoignage	35
SITUATION 4	Progrès techniques et transformations des conditions de travail dans l'industrie textile	36
<i>Autre regard</i>	De nouvelles réalités, de nouvelles conditions d'emploi	38
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Résumer à l'écrit l'idée essentielle d'un document commentant les conditions de travail des ouvriers	39
Examen ponctuel ou CCF	Être ouvrier chez Renault (de 1898 à nos jours)	40
Art et culture	Une chanson ouvrière	44

ISBN 978-2-216-11435-1

Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans le présent ouvrage, faite sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du Droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées, d'une part, les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, et d'autre part, les analyses et courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (Loi du 1^{er} juillet 1992 - art. 40 et 41 et Code pénal - art. 425).

© Éditions Foucher, Vanves 2010.



« Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs.

Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération.

En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite ».

La République en France 45

SITUATION 1

Le droit de vote en France : évolution et débats 46

Autre regard

Les femmes et la conquête de la citoyenneté 48

Je m'entraîne

Capacité : Relever, classer et hiérarchiser des informations contenues dans un document pour comprendre les arguments des suffragistes et de leurs adversaires 49

SITUATION 2

Le président de la République sous la V^e République 50

Autre regard

Le pouvoir présidentiel face à la cohabitation 52

Je m'entraîne

Capacité : Résumer à l'écrit l'idée essentielle d'un ensemble documentaire sur la cohabitation 53

SITUATION 3

République et laïcité : la loi de 1905 54

Autre regard

Laïcité et guerre scolaire 56

Je m'entraîne

Capacité : Repérer la situation étudiée dans le temps et confronter des points de vue 57

Examen ponctuel ou CCF Les femmes et la vie politique, de 1945 à nos jours 58

Art et culture Les portraits officiels des présidents de la V^e République 62

Guerres et conflits en Europe au XX^e siècle 63

SITUATION 1

Verdun et la mémoire de la bataille : une prise de conscience européenne ? 64

Autre regard

La mémoire de la Grande Guerre 66

Je m'entraîne

Capacité : Mémoriser et restituer les principales connaissances sur Verdun et la 1^{re} guerre mondiale 67

SITUATION 2

Le génocide juif : un crime contre l'humanité ? 68

Autre regard

Vers une justice internationale 70

Je m'entraîne

Capacité : Relever les informations essentielles contenues dans une photo et les mettre en relation avec ses connaissances sur le génocide juif 71

SITUATION 3

Un conflit localisé récent en Europe : la guerre en ex-Yougoslavie 72

Autre regard

Le bilan humain de la guerre 74

Je m'entraîne

Capacité : Résumer à l'écrit l'idée essentielle d'une carte thématique sur les conflits en Europe 75

Examen ponctuel ou CCF Le conflit en Irlande du Nord 76

Art et culture Otto Dix : *Der Krieg* 80

Géographie

Le développement inégal 81

SITUATION 1

Les inégalités face à la santé dans le monde 82

Autre regard

Les politiques de santé 84

Je m'entraîne

Capacité : Lire une carte par anamorphose concernant l'épidémie de sida 85

SITUATION 2

Les inégalités dans l'accès à l'eau 86

Autre regard

Accès à l'eau et développement durable 88

Je m'entraîne

Capacité : Caractériser une situation géographique : L'Afrique confrontée au problème de l'eau 89

SITUATION 3

Les inégalités socio-spatiales dans une grande agglomération 90

Autre regard

Gratte-ciel et barrios à Caracas 92

Je m'entraîne

Capacité : Localiser une situation : les quartiers de la ville 93

Examen ponctuel ou CCF Inégalités et dynamiques de développement 94

Art et culture Le familistère Godin, un palais social 98

Nourrir les hommes 99

SITUATION 1

L'Inde : plus d'un milliard d'hommes à nourrir 100

Autre regard

Nourrir durablement les Indiens 102

Je m'entraîne

Capacité : Lire une carte de la situation alimentaire de l'Inde 103

SITUATION 2	L'agrobusiness aux États-Unis	104
<i>Autre regard</i>	Les États-Unis peuvent-ils alimenter la planète ?	106
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Expliquer le contexte et les enjeux d'une situation	107
SITUATION 3	La sécurité alimentaire en Afrique subsaharienne	108
<i>Autre regard</i>	L'avenir alimentaire de l'Afrique subsaharienne	110
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Repérer des informations complémentaires dans un ensemble documentaire : les céréales en Afrique du Sud et au Nigeria	111
Examen ponctuel ou CCF	La sécurité alimentaire dans le monde	112
Art et culture	Des jardins dans la ville	116
SUJET D'ÉTUDE 3	Les sociétés face aux risques	117
SITUATION 1	Les risques naturels dans l'île de la Réunion	118
<i>Autre regard</i>	Haïti, un territoire très vulnérable	120
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Caractériser les risques naturels dans le monde à l'aide de graphiques	121
SITUATION 2	Le couloir de la chimie au sud de Lyon	122
<i>Autre regard</i>	Les risques technologiques dans le monde	124
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Lire une carte sur les risques technologiques en France	125
SITUATION 3	Les inondations au Bangladesh	126
<i>Autre regard</i>	La gestion du risque inondation dans le sud de la France	128
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Repérer des informations identiques dans un ensemble documentaire sur les sociétés face aux risques naturels	129
Examen ponctuel ou CCF	Le risque sismique dans le monde	130
Art et culture	Pompéi, Herculanium : deux villes musées	134
SUJET D'ÉTUDE 4	Mondialisation et diversité culturelle	135
SITUATION 1	Le cinéma américain	136
<i>Autre regard</i>	Cinémas du monde et identités culturelles	138
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Repérer des informations complémentaires dans des documents : la vocation universelle du cinéma d'Hollywood	139
SITUATION 2	Les goûts alimentaires	140
<i>Autre regard</i>	Comment la France valorise-t-elle son modèle culinaire ?	142
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Lire une carte sur la mondialisation du vin	143
SITUATION 3	Les langues	144
<i>Autre regard</i>	Une langue régionale : le breton	146
<i>Je m'entraîne</i>	Capacité : Caractériser une situation géographique : le rôle d'Internet dans la diffusion des langues	147
Examen ponctuel ou CCF	Sport et mondialisation culturelle	148
Art et culture	Des estampes japonaises aux mangas	152

Éducation civique

	Page d'ouverture d'éducation civique	153
THÈME 1	Droits et devoirs des membres de la communauté éducative	
Sujet 1	Le droit d'expression au lycée	154
Sujet 2	Le règlement intérieur	156
THÈME 2	Égalité, différences, discriminations	
Sujet 1	Les discriminations raciales	158
Sujet 2	Les salaires hommes/femmes	160
THÈME 3	Le citoyen et les médias	
Sujet	Le séisme à Haïti à partir de la « une » de journaux	162
THÈME 4	Le citoyen et la justice	
Sujet 1	Être juré(e) en cour d'assises	164
Sujet 2	La condition pénitentiaire	166