

Aussi soigneusement qu'il ait été établi, ce guide n'est pas à l'abri de changements de dernière heure. Faites-nous part de vos remarques par e-mail à l'adresse suivante :

**voir@hachette-livre.fr**

ou rejoignez-nous sur Facebook :

**www.facebook.com/GuidesVoiHachette**

**Hachette Tourisme**

43, quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15

**Direction** Nathalie Bloch-Pujo

**Direction éditoriale** Cécile Petiau

**Responsable de collection** Catherine Laussucq

**Édition** Adam Stambul

**Traduit et adapté de l'anglais par**

Tina Calogirou, Daphné Halin, Anthony Moinet et Catherine Pierre-Bon,  
avec la collaboration de Valérie Ferrer et d'Emmanuelle Souty

**Mise en pages** Maogani

**Création graphique couverture** Laurent Muller

**Ce guide a été établi par**

Roshen Dalal, Partho Datta, Divya Gandhi, Premola Ghose, Ashok Koshy,  
Abha Narain Lambah, Annabel Lopez, Sumita Mehta, George Michell,  
Rudrangshu Mukherji, Meenu Nageshwaran, Rushad R. Nanavatty, Ira Pande,  
Usha Raman, Janet Rizvi, Raneer Sahaney, Deepak Sanan, Darsana Selvakumar,  
Sankarshan Thakur, Shikha Trivedi, Lakshmi Vishwanathan



Publié pour la première fois en Grande-Bretagne en 1994, sous le titre :  
Eyewitness Travel Guides : India

© Dorling Kindersley Limited, Londres 2014

© Hachette Livre (Hachette Tourisme) 2015

pour la traduction et l'édition française.

Cartographie © Dorling Kindersley 2014

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction  
réservés pour tous pays.

La marque Voir est une marque déposée.

Conformément à une jurisprudence constante (Toulouse 14.01.1887),  
les erreurs ou omissions involontaires qui auraient pu subsister  
dans ce guide, malgré nos soins et les contrôles de l'équipe de rédaction,  
ne sauraient engager la responsabilité de l'éditeur.

Imprimé et relié à Rawang (Malaisie) par Vivar Printing

**Achévé d'imprimer en septembre 2015**

**Dépôt légal** septembre 2015

**ISBN** 987-2-01-245463-7

**ISSN** 1246-8134

Collection 32 – Édition 01

**N° de codification** 24-5463-5



Lion en grès poli, Sarnath

## Sommaire

### Présentation de l'Inde

Organiser son séjour **8**

L'Inde dans son environnement **18**

Une image de l'Inde **22**

L'Inde au jour le jour **38**

Histoire de l'Inde **44**

### Delhi et le Nord

Présentation de Delhi et du Nord **64**

Delhi **66**

L'Haryana et le Pendjab **94**

L'Himachal Pradesh **104**

Le Ladakh et le Jammu-et-Cachemire **126**

### L'Inde du Centre

Présentation de l'Inde du Centre **144**

L'Uttar Pradesh et l'Uttarakhand **146**

Le Bihar et le Jharkhand **184**

Le Madhya Pradesh et le Chhattisgarh **198**

### L'Inde de l'Est

Présentation de l'Inde de l'Est **226**

Calcutta (Kolkata) **228**

Le Bengale-Occidental et le Sikkim **244**

L'Odisha **260**

L'Assam et le Nord-Est **274**

### L'Inde de l'Ouest

Présentation de l'Inde de l'Ouest **290**

Le Rajasthan **292**

Le Gujarat **338**



Étal de spécialités aux saveurs acidulées, très appréciées dans le Rajasthan

### L'Inde du Sud-Ouest

Présentation de l'Inde du Sud-Ouest **360**

Bombay (Mumbai) **362**

Le Maharashtra **382**

Goa **398**

Le Karnataka **422**



Gateway of India (porte de l'Inde), avec le dôme rouge du Taj Mahal Hotel en arrière-plan

### L'Inde du Sud

Présentation de l'Inde du Sud **454**

Madras (Chennai) **456**

Le Tamil Nadu **474**

Les îles Andaman **506**

Le Kerala **514**

L'Andhra Pradesh **542**

### Les bonnes adresses

Hébergement **568**

Restaurants, cafés et bars **582**

### Voyager en Inde

Informations pratiques **600**

Aller en Inde et y circuler **614**

Index **626**

Remerciements **645**

Kandariya Mahadev Temple (p. 206-207),  
Khajuraho dans le Madhya Pradesh

