

Aussi soigneusement qu'il ait été établi, ce guide n'est pas à l'abri des changements de dernière heure.

Faites-nous part de vos remarques par e-mail à l'adresse suivante : **voir@hachette-livre.fr**

HACHETTE TOURISME  
43, quai de Grenelle 75905 Paris Cedex 15

DIRECTION  
Nathalie Pujot

DIRECTION ÉDITORIALE  
Cécile Petiau

RESPONSABLE DE COLLECTION  
Catherine Laussucq

ÉDITION  
Émilie Lézénès et Adam Stambul

TRADUIT ET ADAPTÉ DE L'ANGLAIS PAR  
Catherine Pierre-Bon et Florence Paban-Lebret,  
avec la collaboration de Valérie Ferrer

MISE EN PAGES (PAO)  
Maogani

CRÉATION GRAPHIQUE COUVERTURE  
Laurent Muller



CE GUIDE VOIR A ÉTÉ ÉTABLI PAR  
Ros Belford, Susie Boulton, Christopher Catling, Sam Cole,  
Paul Duncan, Olivia Ercoli, Andrew Gumbel,  
Tim Jepson, Ferdie McDonald, Jane Shaw

Publié pour la première fois en Grande-Bretagne  
en 1996 sous le titre :

*Eyewitness Travel Guides : Peru*

© Dorling Kindersley Limited, Londres 2012

© Hachette Livre (Hachette Tourisme) 2012  
pour la traduction et l'édition françaises.  
Cartographie © Dorling Kindersley 2012

Tous droits de traduction, d'adaptation  
et de reproduction réservés pour tous pays.  
La marque Voir est une marque déposée.

Conformément à une jurisprudence constante (Toulouse 14. 01. 1887),  
les erreurs ou omissions involontaires qui auraient pu subsister  
dans ce guide, malgré nos soins et les contrôles de l'équipe de rédaction,  
ne sauraient engager la responsabilité de l'éditeur.

IMPRIMÉ ET RELIÉ À HONG KONG (CHINE) PAR  
L. REX PRINTING COMPANY LTD

Achevé d'imprimer en décembre 2012  
Dépôt légal : décembre 2012  
ISBN : 978-2-01-245228-2  
ISSN : 1246-8134  
Collection 32 – Édition 01  
N° de codification : 24-5228-2



Habitants des Islas Uros, lac Titicaca

## SOMMAIRE

### PRÉSENTATION DU PÉROU

À LA DÉCOUVERTE  
DU PÉROU **8**

LE PÉROU DANS SON  
ENVIRONNEMENT **10**

UNE IMAGE  
DU PÉROU **12**

LE PÉROU AU JOUR  
LE JOUR **34**

HISTOIRE DU PÉROU **40**

### LIMA QUARTIER PAR QUARTIER

LIMA D'UN COUP  
D'ŒIL **56**

CENTRE DE LIMA **58**

MIRAFLORES ET  
SAN ISIDRO **74**



Cruche nazca en céramique  
décorée de motifs stylisés

BARRANCO **84**

EN DEHORS  
DU CENTRE **92**

FAIRE DES ACHATS  
À LIMA **100**

SE DISTRAIRE  
À LIMA **102**

ATLAS DES RUES **104**



Balcons bleus richement  
sculptés, Cuzco

## LE PÉROU RÉGION PAR RÉGION

LE PÉROU  
D'UN COUP D'ŒIL **114**

LA CÔTE SUD **116**

LA RÉGION  
DES CANYONS **130**

LA VALLÉE SACRÉE  
DES INCAS **152**

LES HAUTS PLATEAUX  
DU CENTRE **182**

LA CORDILLÈRE  
BLANCHE **196**

LA CÔTE NORD **214**

LES HAUTS PLATEAUX  
DU NORD **234**

LE BASSIN  
AMAZONIEN **248**

LES BONNES  
ADRESSES

HÉBERGEMENT **266**

RESTAURANTS,  
CAFÉS ET BARS **282**

FAIRE DES ACHATS  
AU PÉROU **302**



Assiettes peintes aux couleurs  
vives, marché de Chincho

ACTIVITÉS  
DE PLEIN AIR **306**

SÉJOURS  
À THÈME **312**

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

LE PÉROU  
MODE D'EMPLOI **316**

ALLER ET CIRCULER  
AU PÉROU **326**

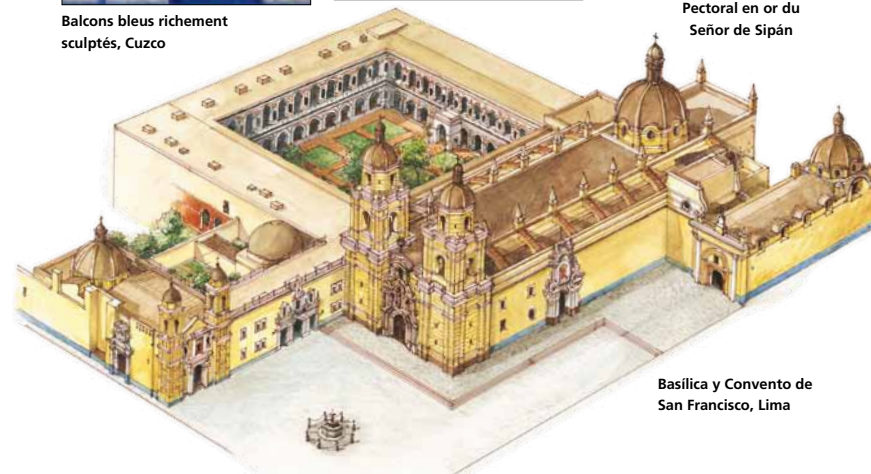
INDEX **334**

REMERCIEMENTS **346**

LEXIQUE **350**



Pectoral en or du  
Señor de Sipán



Basilica y Convento de  
San Francisco, Lima