

# admis

EN ÉCOLES PARAMÉDICALES

## CONCOURS ORTHOPHONISTE

### VOCABULAIRE

Entraînement

+ des sujets  
de concours  
en ligne

**Je m'entraîne**

- + AUTO-ÉVALUATION
- + MÉTHODE ET CONSEILS
- + EXERCICES CORRIGÉS
- + PLANNING DE RÉVISION



# admis

EN ÉCOLES PARAMÉDICALES

## **CONCOURS ORTHOPHONISTE**

## **VOCABULAIRE**

Entraînement

**Dominique Dumas**

*Enseignante en institut d'enseignement supérieur (Sup Santé)*

**Vuibert**



# Sommaire

---

<b>Introduction</b>	5
Planning de révision et conseils de travail	9
Auto-évaluation	11

## **PARTIE 1 Apprentissage de termes nouveaux**

Méthodologie et conseils	14
Exercices d'entraînement	16
1. Séquence 1	16
2. Séquence 2	26
3. Séquence 3	37
4. Séquence 4	47
5. Séquence 5	58

## **PARTIE 2 Définitions, synonymes, antonymes, sens différents**

Méthodologie et conseils	72
<b>Recherche de la(des) définition(s) adéquate(s)</b>	73
Exercices d'entraînement	74
6. Séquence 6	74
7. Séquence 7	79
8. Séquence 8	84
9. Séquence 9	89
10. Séquence 10	94
11. Séquence 11	99
12. Séquence 12	104
13. Séquence 13	109
<b>Recherche de synonymes et de termes de sens différents</b>	115
Exercices d'entraînement	116
14. Séquence 14	116
15. Séquence 15	121
16. Séquence 16	126
17. Séquence 17	131
18. Séquence 18	136
19. Séquence 19	141
20. Séquence 20	146
21. Séquence 21	151

<b>Recherche de mots ou de syntagmes équivalents, d'antonymes</b>	157
Exercices d'entraînement	158
22. Séquence 22	158
23. Séquence 23	167
24. Séquence 24	173

### **PARTIE 3 Paronymes, homonymes, genre des noms, expressions**

Méthodologie et conseils	180
Exercices d'entraînement	181
25. Séquence 25	181
26. Séquence 26	196
27. Séquence 27	213
28. Séquence 28	234
Annexes	265
Liste 1 : Paronymes	266
Liste 2 : Homonymes	269
Liste 3 : Noms masculins et féminins	272
Liste 4 : Noms masculins ou féminins	273
Liste 5 : Noms masculins	274
Liste 6 : Noms féminins	275
Liste 7 : Expressions	276
Abréviations	287

**S**eize école d'orthophonie offrent aujourd'hui la possibilité d'obtenir le Certificat de Capacité permettant d'être reconnu(e) comme orthophoniste. Toutes ces écoles, dans les concours d'entrée qu'elles organisent, mesurent les connaissances des candidats en matière de vocabulaire. Les questions posées peuvent être rassemblées dans des exercices spécifiques comme à Bordeaux et à Nice par exemple, ou être dispersées dans des questionnaires généraux de français voire dans des épreuves de culture générale.

Voici, école par école, les exercices que vous aurez à faire, les connaissances que vous devrez avoir acquises.

## Présentation des concours

**Amiens** : questions de vocabulaire dispersées dans deux exercices de « Maîtrise de la langue française ».

Il est demandé aux candidats d'indiquer le genre des noms proposés, de repérer les termes qui n'existent qu'au pluriel, d'identifier des figures de style, de retrouver des intrus, des synonymes ou des antonymes et de cocher les définitions correspondant aux mots présentés.

*Notez que certains des termes donnés en 2009 étaient inconnus de la plupart des étudiants.*

**Besançon** : les questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM général.

Il est demandé d'identifier des figures de style, de noircir la case correspondant à la définition qui s'applique le mieux à l'expression ou au mot présentés, l'une des propositions pouvant être : « mot qui n'existe pas ».

Les étudiants sont également invités à noircir la ou les cases correspondant aux phrases correctes. Pour effectuer ce repérage, il faut avoir une bonne connaissance des paronymes et des homonymes.

**Bordeaux** : test de langage de 40 questions (10 minutes).

Les candidats doivent indiquer, pour chacun des quarante termes ou expressions donnés, si le synonyme proposé est correct (réponse A) ou incorrect (réponse B).

*Ce test de langage fait intervenir des mots ou des expressions qui appartiennent à un langage soutenu, certes, mais que l'on est susceptible de rencontrer au cours de lectures.*

**Caen** : des questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM de « Grammaire – orthographe – sémantique ».

Sur les soixante questions proposées depuis 2006, vingt-cinq sont des questions de vocabulaire.

Le candidat doit choisir, parmi cinq mots, ceux qui constituent une locution ou un mot composé avec le terme donné. Il doit retrouver le ou les synonymes d'un mot, reconnaître des expressions ayant un même sens, indiquer si des phrases contenant des paronymes sont ou non sémantiquement correctes.

**Lille :** des questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM « d'orthographe – grammaire – vocabulaire ».

Le candidat peut être amené à rattacher un mot à son synonyme, à la définition qui lui correspond, à un terme avec lequel il a un rapport ; il peut devoir identifier des figures de style, compter les homonymes d'un terme ; il peut enfin être invité à indiquer si le mot donné est féminin, masculin, masculin ou féminin, masculin et féminin.

**Lyon :** des questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM « Sciences, Langue, Santé, Société » (S. L. S. S.).

Le candidat est invité à reconnaître la définition d'un mot, parmi plusieurs propositions. Il doit parfois retrouver le nom d'une figure de style, l'antonyme ou le synonyme du terme présenté. Il est également conduit à repérer, dans une liste, un mot masculin, un mot féminin, un mot à la fois masculin et féminin, des noms appartenant à une même catégorie (tissus, par ex.). Il peut être interrogé sur le cri des animaux, sur les noms des mâles, des femelles et de leurs petits. Il peut, enfin, devoir relier des mots à « leur provenance étymologique », associer des homonymes à leur définition.

**Marseille :** des questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM d'orthographe et de maîtrise de la langue française (grammaire, sémantique).

Les questions posées portent sur les synonymes, les antonymes, les homonymes, les paronymes, sur l'origine et le genre des mots, sur les noms des figures de style, sur la signification d'expressions figées, sur des locutions et des termes latins (ex. : *passim*, *vulgum pecus*, *sui generis*, *ex abrupto*, *ad libitum*, etc.).

**Montpellier :** il n'y a pas eu de questions de vocabulaire de posées en 2010 mais il est tout à fait possible que des questions de ce type apparaissent en 2011 dans le cadre de l'épreuve de culture générale.

**Nancy :** des exercices de vocabulaire sont intégrés dans une épreuve de « Maîtrise de la langue ».

Le candidat peut avoir à repérer l'élément qui fait figure d'intrus, la ou les définitions du terme, du proverbe proposés. Il peut lui être demandé de définir des expressions ou de les compléter, de rappeler les différents sens d'un mot, notamment lorsque celui-là est attesté au masculin et au féminin avec des sens différents. L'étudiant peut être invité à proposer des synonymes, des antonymes, des homonymes, des hyponymes, des hyperonymes. Il peut encore devoir retrouver le terme qui correspond à la définition proposée, choisir – parmi des paronymes – celui qui est susceptible d'achever la phrase donnée, compléter un énoncé en retrouvant le terme attendu par l'environnement lexico-syntaxique.

**Nantes :** dix questions de vocabulaire sont intégrées dans un QCM de « Maîtrise de la langue française ».

Vous est proposé un tableau comportant dix termes. Pour chacun d'entre eux, il vous est demandé de choisir, parmi cinq propositions, celle qui vous paraît convenir.

Vous devez parfois repérer – dans une série – l'élément qui fait figure d'intrus, classer des noms en fonction de leur genre (féminin/masculin, féminin ou masculin, féminin et masculin).



**Nice :** depuis 2005, il vous faut donner une définition claire et précise des vingt mots proposés et introduire chacun d'entre eux dans une phrase faisant clairement apparaître son sens ; cela est à faire en 20 minutes.

*Notez que les termes donnés appartiennent, pour la plupart, au langage courant mais qu'il n'est pas pour autant aisé de les définir rapidement.*

**Paris :** quinze questions de vocabulaire sont intégrées dans un questionnaire de quatre parties comportant aussi cinq questions de logique, dix questions sur un texte, vingt questions d'orthographe lexicale et grammaticale.

Il est demandé de choisir, parmi cinq solutions, celle(s) qui correspond(ent) à un synonyme, à une définition exacte du mot donné ou à un terme de sens différent.

Le candidat est aidé, dans ses choix, par les indications QRU (question à réponse unique) et QRM (question à réponse multiple).

Les homonymes, les paronymes et le genre des noms sont à étudier pour la partie du questionnaire rassemblant des questions d'orthographe lexicale et grammaticale.

*Si vous faites consciencieusement les exercices qui suivent, il vous sera certainement aisé de répondre, à Paris, aux questions concernant les noms et les adjectifs. Il est nettement plus délicat de retrouver les synonymes des verbes présentés – ou les termes ayant un sens différent – car, si ces verbes appartiennent généralement au langage courant, il n'est pas pour autant facile d'en retrouver tous les sens, notamment les sens premiers.*

**Poitiers :** des questions de vocabulaire sont intégrées dans un questionnaire portant sur la « Maîtrise de la langue, de l'orthographe et de la grammaire ».

Il est demandé de choisir – parmi plusieurs propositions – les définitions ou les synonymes d'un terme donné, d'indiquer un intrus, d'identifier un mot n'appartenant pas à la langue française, de désigner des termes ayant un homonyme. Le candidat doit aussi connaître les mots qui changent de sens lorsqu'ils changent de genre tels *platine, couple, greffe*, etc., reconnaître des figures de style, accepter ou refuser des couples masculin-féminin (ex. : *le féminin de chanoine est chanoinesse, patron est patronnesse*, etc.). Il lui est enfin demandé de connaître les expressions tirées de la mythologie, les locutions latines et les noms d'animaux (couples mâle-femelle).

**Strasbourg :** des questions de vocabulaire sont incluses dans un questionnaire de culture générale.

Le candidat peut devoir repérer – parmi plusieurs éléments – la ou les définitions d'un terme proposé, devoir retrouver – parmi plusieurs mots – celui qui correspond à la définition présentée. Il peut être invité à reconnaître – parmi diverses propositions – le ou les synonymes d'un terme donné ; il peut encore lui être demandé de trouver le nom d'une figure de style, de débusquer un ou des intrus, d'indiquer le genre d'un nom, de repérer des termes masculins, féminins.

**Toulouse :** épreuve de langage (20 QCM, 30 minutes).

L'école de Toulouse donne régulièrement un exercice demandant de repérer, parmi plusieurs termes, celui qui n'appartient pas à la langue française.

Le candidat doit en outre trouver le sens de mots, chercher le terme qui ne fait pas partie du même champ sémantique que les autres, deviner le sens d'expressions, rattacher des formants grecs à l'un des mots proposés, retrouver des antonymes,

indiquer les termes ayant pour origine un nom propre, repérer la phrase exacte (jeu sur les paronymes) ou celle dont le sens est proche de celui de la phrase présentée.

**Tours :** quelques questions de vocabulaire sont intégrées dans un questionnaire de langue française.

Il est demandé de connaître le sens d'expressions – notamment d'expressions latines –, le genre des noms, le sens d'éléments venant du grec tels *miso-*, *ophi-*, etc., d'accepter ou de refuser des couples masculin-féminin, des couples adjectif-nom, d'indiquer si les mots proposés sont synonymes, antonymes, de repérer des termes polysémiques, des mots issus de noms propres.

# Planning de révision et conseils de travail

Pour être en mesure de répondre aux questions qui vous seront posées, il vous faut apprendre le sens d'un maximum de termes soutenus dont il sera impératif de connaître aussi le genre et le nombre. Vous l'aurez compris à la lecture de ce qui précède, il vous faut travailler sur les synonymes, les antonymes, les homonymes, les paronymes (termes presque homonymes). Il vous faut enfin connaître le sens d'expressions figées.

Période	Durée	Contenu des révisions
1	De septembre à décembre	Si l'on considère que votre préparation des épreuves écrites commence en septembre –, il faut apprendre un maximum de termes littéraires, travailler sur les homonymes, les paronymes, le genre et le nombre des mots, de façon à être prêt(e) pour la première partie du concours de Besançon qui a lieu en décembre.
2	De la mi-décembre à la fin février	Il vous faut poursuivre votre apprentissage de termes nouveaux, continuer votre travail sur le genre des mots et commencer à axer vos efforts sur les synonymes et sur les antonymes, de façon à être prêt(e) pour les concours de Lyon, Bordeaux, Nantes, Nice et Montpellier. Si vous passez le concours de Toulouse et/ou celui de Tours qui ont eu lieu, en 2010, début mars, il vous faut en plus vous intéresser aux formants grecs et latins ainsi qu'aux termes issus de noms propres.
3	En mars	Il faut continuer les tâches entreprises et travailler les expressions : les expressions latines et celles issues de la mythologie pour le concours de Poitiers (même si celles-là ont disparu des épreuves de 2010 pour être remplacées par des questions d'orthographe lexicale portant sur la finale des mots), les expressions mentionnant une partie du corps telles avoir <i>deux mains gauches</i> , avoir <i>la tête près du bonnet</i> , pour le concours de Caen.
4	En avril	Il vous faut, si vous passez le concours de Paris, travailler sur le sens de verbes courants tels <i>disputer</i> , <i>marmorner</i> , <i>confondre</i> , <i>poser</i> , etc. Comme cela a été indiqué ci-dessus, vous serez confronté(e) à des verbes dont on ne maîtrise généralement pas toutes les acceptions.
5	Durant l'été	Il vous faudra revoir attentivement, pour préparer le concours de Marseille, les expressions figées et les figures de style, une connaissance de ces dernières pouvant vous être aussi très utile à Lille.

## Comment travailler ?

Quand vous rencontrez un terme qui vous est inconnu, il faut que vous notiez, outre ses sens courants, son sens premier – c'est souvent celui-là qui vous est demandé en concours –, son genre et son nombre lorsqu'il s'agit d'un nom, voire ses antonymes et ses synonymes. Noter son genre signifie indiquer si le mot est masculin, féminin, masculin *ou* féminin si – comme *oasis* – il s'emploie indifféremment au masculin ou au féminin, masculin *et* féminin si, tel *page*, il change de sens lorsqu'il change de genre. Vous pouvez choisir de relever ces termes sur des fiches perforées, il vous sera alors facile d'étoffer vos classeurs ; vous pouvez aussi les rassembler dans un répertoire ; vous pouvez encore, pour que cet apprentissage soit ludique, noter sur l'une des faces d'une carte le mot que vous voulez mémoriser, la seconde face étant réservée à ses définitions, à son genre et à son nombre : vous pourrez ainsi aisément travailler seul(e) en piochant, au gré de votre inspiration, dans votre « jeu » de cartes.

Plus vous apprendrez de termes, plus il vous sera aisé d'en apprendre d'autres car se formeront dans votre esprit des associations, des chaînes de synonymes, d'antonymes. Si vous travaillez ces questions de vocabulaire de façon intensive, vous éprouverez certainement une impression de saturation trois mois environ après le début de votre apprentissage, ne vous découragez pas mais arrêtez-vous de travailler deux ou trois jours voire une semaine. Si tant est que vous ayez besoin de vous motiver de nouveau après cette « suspension », pensez que les mots que l'on vous propose dans les exercices de vocabulaire sont des termes que vous retrouverez dans les dictées, des termes sur lesquels vous êtes susceptible d'être interrogé(e) lors de vos oraux...

Travaillez avec un *Petit Robert* – ce sont souvent les définitions de ce dictionnaire qui vous sont proposées – mais ne vous contentez pas de cet outil. Vous risqueriez, à tort, de croire que le présent ouvrage est truffé d'erreurs et, fait plus important, de ne connaître aucun des termes qui vous seront proposés à Amiens. Un site Internet, qui met à votre disposition différents dictionnaires, peut vous aider dans votre travail : [www.lexilogos.com](http://www.lexilogos.com). Consultez notamment le *Trésor de la Langue Française Informatisé*.

## 2. Conseils de travail

Une connaissance des termes rassemblés dans les séquences 1 à 5 est souhaitable pour l'ensemble des concours.

En effet, de nombreuses villes (Nantes, Lille, Besançon, Strasbourg, etc.) attendront de vous que vous sachiez repérer le sens de ces mots. Seules les écoles de Nice et de Nancy peuvent vous demander de retrouver le terme correspondant à la définition donnée <sup>2</sup>.

Si vous passez le concours de Marseille ou celui de Lille, soyez particulièrement attentif (attentive) aux noms des figures de style.

Apprenez, au fur et à mesure de votre progression dans cette première partie, la signification et l'orthographe des mots qui vous sont inconnus : le second exercice de la séquence 5, qui reprend une quarantaine de termes déjà vus, vous permettra de vérifier vos connaissances.

Ne vous contentez pas de cocher le ou les sens du mot proposé ; essayez, comme le veut la consigne, de retrouver les termes qui correspondent aux définitions non sélectionnées et qui commencent par la même lettre que le mot présenté. Ne consultez pas immédiatement la correction ; faites préalablement un véritable travail de recherche. Vous ne parvenez réellement pas à vous rappeler le terme ayant l'initiale voulue ? Ne vous découragez pas, mais tentez de noter un mot, quelle que soit sa première lettre. Ne croyez pas que les vocables regroupés ici soient trop spécifiques. Dans les concours, vous aurez à identifier le sens de termes employés en anatomie, en zoologie, en rhétorique, en astronomie, etc. ; vous serez confronté(e) à des américanismes, à des anglicismes, à des termes littéraires, familiers voire populaires, à des mots qui ne sont plus employés aujourd'hui si ce n'est par effet de style.

---

2. À Nice, en 2003 et 2004, les candidats ont été invités à retrouver les mots correspondant aux définitions présentées, mots dont l'initiale a été indiquée. À Toulouse, il y a quelques années, les candidats ont dû retrouver des termes en s'aidant des définitions données mais, aujourd'hui, cette dernière ville propose un questionnaire à choix multiple (QCM).

# Exercices d'entraînement

## 1 | Séquence 1

### Exercice 1

Difficulté **XXX** Durée  2 heures

Pour chaque question, choisissez la (ou les) définition(s) correspondant au mot en gras puis essayez de retrouver les termes auxquels correspondent les définitions non sélectionnées : ces termes ont la particularité de commencer par la même lettre que le mot proposé.

#### 1 Faconde :

- a. Qui fomente une opposition violente contre le pouvoir établi
- b. Facilité, abondance de parole(s)
- c. Portion du disque solaire très brillante
- d. Qui est artificiel

#### 2 Truculence :

- a. Meurtrissure, tache sur un fruit
- b. Caractère de ce qui est haut en couleur
- c. Personne servant d'intermédiaire
- d. Transformation radicale

#### 3 Ex-libris :

- a. Poisson vivant dans les mers chaudes
- b. Fait de se marier avec une personne appartenant à un autre clan
- c. Formule inscrite sur un livre, qui en indique le propriétaire
- d. Au Sahara, région couverte de dunes

#### 4 Obi :

- a. Étude des oiseaux
- b. Soumission d'un ecclésiastique à l'un de ses supérieurs
- c. Large et longue ceinture japonaise, en soie
- d. Service religieux pour le repos de l'âme d'un défunt

#### 5 Hobereau :

- a. Petit faucon
- b. Gentilhomme vivant à la campagne
- c. Comédien qui jouait des farces grossières
- d. Ascension en haute montagne, durant l'hiver

#### 6 Prêche :

- a. Sermon fait par un ministre protestant
- b. Sermon fait par un prêtre catholique
- c. Discours moralisant, moralisateur
- d. Formule énonçant une règle à suivre

#### 7 Homélie :

- a. Chez-soi
- b. Commentaire d'un extrait de l'Évangile
- c. Discours moralisant, moralisateur
- d. Maintien des constantes physiologiques, chez les organismes vivants

#### 8 Psalmodie :

- a. Façon de réciter les psaumes
- b. Façon monotone de dire ou d'écrire
- c. Glace de petite taille, arrondie
- d. Lutte à coups de poing

#### 9 Réfection :

- a. Propriété de faire dévier un rayon lumineux
- b. Désert rocheux
- c. Repas pris collectivement (dans une communauté religieuse)
- d. Action de remettre en état

#### 10 Pythie :

- a. Devineresse
- b. Serpent non venimeux
- c. Prophétesse
- d. Impulsion morbide poussant à mettre le feu

**11 Népotisme :**

- a. Comportement d'un individu haut placé qui profite de son influence, de son crédit pour accorder des faveurs à sa famille
- b. Maladie du rein
- c. Nom donné à l'une des deux espèces de jade
- d. Terme nouvellement créé

**12 Cynégétique :**

- a. Constitution psychique caractérisée par des phases alternées d'excitation et de dépression
- b. Série de phénomènes se reproduisant sans arrêt dans un ordre constant
- c. Vent extrêmement fort
- d. Art de la chasse

**13 Hémistiche :**

- a. Moitié d'un vers coupé par une césure
- b. Construction demi-circulaire
- c. Vers composé de six pieds
- d. Âne sauvage

**14 Protéiforme :**

- a. Qui apparaît sous des formes extrêmement variées
- b. Relatif aux protéines
- c. Qui se rapporte à la prothèse
- d. Qui peut être allongé, étendu vers l'avant

**15 Aphorisme :**

- a. Perte de la voix
- b. Chute d'une ou de plusieurs lettres en début de mot
- c. Formule résumant l'essentiel d'une question
- d. Point de l'orbite d'une planète le plus distant du Soleil

**16 Incunable :**

- a. Qui est courbé
- b. Qui date du début de l'imprimerie
- c. Qui est inguérissable
- d. Qui n'est pas cultivé

**17 Anomie :**

- a. Fait de se laver
- b. Champignon
- c. Réduction anormale de la pigmentation de la peau
- d. Désintégration des normes qui régissent la vie en société

**18 Phylactère :**

- a. Insecte (hémiptères) ; maladie de la vigne

**b. Bulle de bande dessinée**

- c. Groupe vivant en communauté
- d. Papillon

**19 Acronyme :**

- a. Poème dont les initiales de chaque vers constituent un mot lorsqu'elles sont lues verticalement
- b. Sigle qui se lit comme un terme ordinaire
- c. Socle disposé au sommet et aux extrémités d'un fronton pour recevoir un ornement
- d. Assemblée de personnes remarquables

**20 Apanage :**

- a. Ce qui appartient en propre, est personnel à qqn, qqch.
- b. Versant ensoleillé d'une vallée, d'une montagne (opposé à *ubac*)
- c. Contrepoison
- d. Remède contre une peine

**21 Hapax :**

- a. Mot, expression dont on a un seul exemple
- b. Discours fait devant une assemblée
- c. Association de marchands, au Moyen Âge
- d. Chez les musulmans, appartement réservé aux femmes

**22 Vélaire :**

- a. Dont le point d'articulation est proche du voile du palais (se dit d'un phonème)
- b. Qui a trait au vol à voile
- c. Qui a trait aux voyelles
- d. Qui a trait aux voiles d'un navire

**23 Somptuaire :**

- a. Qui apprécie l'étude
- b. Qui concerne les dépenses
- c. Se dit d'un son aigu et fort
- d. Qui a exigé de grandes dépenses

**24 Vitupérer :**

- a. Aller à l'aventure
- b. Parler très avantageusement de qqch., de qqn
- c. Blâmer violemment
- d. Pousser des cris (se dit d'un nouveau-né)

**25 Seing :**

- a. Produit capable d'en remplacer un autre
- b. Signature
- c. Ouverture faite dans la muraille d'un navire pour laisser passer la bouche des canons
- d. Caractère de ce qui est le plus élevé dans l'échelle des valeurs

**26 Marcescent :**

- a. Qui a l'aspect du marbre
- b. Qui est affligé
- c. Qui se flétrit sans se détacher de la plante (Bot.)
- d. Qui concerne la guerre, l'armée

**27 Cauteleux :**

- a. Qui agit de façon craintive et rusée
- b. Qui est creux
- c. Qui a trait au chevalier
- d. Qui a trait au ciel

**28 Insane :**

- a. Qui est sans barbe
- b. Qui est imprégné d'opinions, de sentiments
- c. Qui n'est pas sensé
- d. Qui date d'une époque extrêmement éloignée

**29 Liquoreux :**

- a. Qui, par sa saveur, rappelle la liqueur
- b. Fabricant ou vendeur de liqueurs
- c. Qui opère la liquidation (Dr.)
- d. Qui se rapporte aux larmes

**30 Prognathe :**

- a. Dont les maxillaires sont proéminents
- b. Qui est bavard, verbeux
- c. Figure de rhétorique consistant à réfuter une objection avant même qu'elle ne soit faite
- d. Descente d'un organe

**31 Interlope :**

- a. Navire marchand qui trafiquait frauduleusement
- b. Qui se livre à une activité illégale
- c. Qui est équivoque, suspect
- d. Tissu à mailles

**32 Parangon :**

- a. Modèle
- b. Bateau qu'utilisaient les douaniers pour surveiller
- c. Marbre noir
- d. Diligence inconfortable où l'on voyageait à bas prix

**33 Fumivore :**

- a. Qui évoque la suie, qui en produit
- b. Qui manque de clarté
- c. Qui absorbe la fumée, l'élimine
- d. Qui fait de la fumée

**34 Déréliction :**

- a. État d'une personne se sentant abandonnée
- b. Mépris portant à se moquer
- c. Attitude contraire à la raison
- d. Perte de l'affection éprouvée pour qqn ou pour qqch.

**35 Circonlocution :**

- a. Tranchée creusée autour d'une place assiégée
- b. Manière de s'exprimer en usant de détours
- c. Ligne fermée délimitant une surface à peu près ronde
- d. Excision du prépuce

**36 Félibre :**

- a. Bonheur absolu
- b. Qui est excessivement agité
- c. Qui produit beaucoup
- d. Écrivain de langue d'oc

**37 Strige (ou Stryge) :**

- a. Marque sur la peau que laisse une plaie
- b. Chacune des couches qui constituent un ensemble
- c. Nuage bas se présentant en couche uniforme et grise
- d. Vampire mi-femme, mi-chienne

**38 Avatar :**

- a. Dommage subi par un navire ou par sa cargaison
- b. Affront public, humiliation
- c. Météorite
- d. Transformation

**39 Exorde :**

- a. Espace laissé sur une médaille pour qu'y soit portée une inscription
- b. Partie initiale d'un discours
- c. Souffrance qui, après une faute, a valeur de réparation
- d. Action par laquelle les poumons évacuent l'air inspiré

**40 Muser :**

- a. Dire à voix basse
- b. Cacher
- c. Perdre son temps, musarder
- d. Être en rut (se dit d'un cerf)

**41 Expectative :**

- a. Rejet, par la bouche, de mucosités venant des voies respiratoires
- b. Terme d'un délai



- c. Moyen de s'extraire momentanément d'une situation difficile
- d. Attente fondée sur des promesses, des probabilités

**42 Osmose :**

- a. Fougère
- b. Influence réciproque
- c. Dépôt d'ossements
- d. Ensemble des os d'un corps

**43 Incommensurable :**

- a. Qui est difficile à convaincre
- b. Que l'esprit humain ne peut pas concevoir
- c. Qui est contraire aux convenances
- d. Qui est extrêmement grand

**44 Incurie :**

- a. Manque de soin
- b. Manque de curiosité
- c. Caractère de ce qui ne peut être cru
- d. Manque de foi ; scepticisme

**45 Latte :**

- a. Pièce de bois longue, mince et étroite
- b. Long sabre de cavalerie
- c. Partie de l'office religieux se chantant après matines
- d. Rite consistant à purifier une personne ou un lieu

**46 Sylphe :**

- a. Forêt

- b. Ample vêtement d'homme ou de femme (xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> s.)
- c. Génie de l'air
- d. Divinité des forêts

**47 Laudatif :**

- a. Qui est vide (se dit d'un navire)
- b. Qui loue
- c. Qui est orné de laurier
- d. Qui est consacré par la loi

**48 Parousie :**

- a. Retour du Christ sur Terre, à la fin des temps
- b. Degré le plus haut
- c. Chacune des déesses infernales qui présidaient à la vie humaine
- d. Protestant

**49 Idylle :**

- a. Signe graphique représentant une idée
- b. Amourette chaste, tendre et naïve
- c. Petit poème pastoral, généralement à caractère amoureux
- d. Changement subit de la voix quant au ton, à l'accent

**50 Églogue :**

- a. Le moi
- b. Petit poème pastoral
- c. Scie à main
- d. Assiette creuse et sans rebord ; écuellée

## Exercice 2

Difficulté **XXX**Durée  2 heures

Pour chaque question, choisissez la (ou les) définition(s) correspondant au mot en gras puis essayez de retrouver les termes auxquels correspondent les définitions non sélectionnées : ces termes ont la particularité de commencer par la même lettre que le mot proposé.

**1 Erre :**

- a. Façon de marcher, d'avancer
- b. Vitesse d'un navire quand le propulseur n'agit plus
- c. Traces d'un animal chassé (Vén.)
- d. Époque à laquelle prend place un nouvel ordre de choses

**2 Acmé :**

- a. Stade d'une maladie où les symptômes sont les plus marqués
- b. Apogée

- c. Maladie cutanée

- d. Danseuse et chanteuse dans les pays orientaux

**3 Anamnèse :**

- a. Renseignements que fournit un sujet sur son passé, sa maladie
- b. Prière de la messe faisant suite à l'élévation
- c. Image d'un objet déformé par un procédé optique
- d. Répétition d'un mot ou d'un groupe de mots au début de différents membres de phrase

**4 Antienne :**

- a. Verset chanté avant et après un psaume
- b. Discours ressassé
- c. Cavité, crevasse
- d. Épanouissement des fleurs

**5 Empenne :**

- a. Qui se fonde uniquement sur l'expérience
- b. Dessus des chaussures
- c. Extrémité d'une flèche garnie de plumes ; ensemble de ces plumes
- d. Capacité de ressentir ce qu'autrui ressent

**6 Licence :**

- a. Liberté prise par un écrivain avec les règles prosodiques, syntaxiques, orthographiques
- b. Chant des pays germaniques
- c. Joie
- d. Liberté prise avec les convenances

**7 Sagacité :**

- a. Récit long et mouvementé
- b. Récit scandinave des <sup>XII<sup>e</sup></sup>-<sup>XIV<sup>e</sup></sup> siècles
- c. Qualité d'un esprit pénétrant, fin
- d. Javelot

**8 Émulation :**

- a. Partie du ciel la plus haute, habitée par les dieux (Myth. antique)
- b. Préparation pharmaceutique ayant l'aspect du lait
- c. Individu cherchant à égaler, à surpasser une autre personne
- d. Sentiment incitant à égaler, à surpasser qqn, généralement dans un but estimable

**9 Viatique :**

- a. Argent, provisions que l'on donne à un voyageur
- b. Communion donnée à un mourant
- c. Soutien, atout
- d. Pont

**10 Exégèse :**

- a. Analyse détaillée d'un texte
- b. Action d'enlever (un organe, un corps étranger) par voie chirurgicale
- c. Explication doctrinale ou philologique des textes, notamment des textes religieux
- d. Émanation

**11 Hagiographie :**

- a. Jeune canard sauvage
- b. Biographie des saints

- c. Biographie embellissant la vie racontée
- d. Poème japonais formé de trois vers de 5, 7 et 5 syllabes

**12 Hiéroglyphique :**

- a. Signe appartenant aux anciennes écritures égyptiennes
- b. Esclave au service d'un temple, dans l'Antiquité grecque
- c. Qui paraît imposé par une tradition sacrée, par un rite
- d. Écriture difficile à déchiffrer

**13 Ponicif :**

- a. Faste d'un cérémonial
- b. Idée, expression dépourvue d'originalité
- c. Prélèvement d'argent ou de qqch. d'autre
- d. Caractère, comportement d'une personne calme, réfléchi

**14 Diatribe :**

- a. Adoucissement
- b. Division en deux parties que l'on oppose
- c. Critique virulente
- d. Flûte double, dans l'Antiquité grecque

**15 Corrélation :**

- a. Confirmation
- b. Relation de cause à effet, rapport entre deux choses
- c. Ouvrage composé d'emprunts faits à différents auteurs
- d. Défilé de chars à l'occasion d'une fête

**16 Anathème :**

- a. Condamnation religieuse excluant de l'Église les adversaires de la foi catholique
- b. Condamnation absolue, publique
- c. Crustacé vivant fixé aux objets abandonnés en mer
- d. Brusque changement dans la construction d'une phrase

**17 Impudence :**

- a. Impudeur
- b. Fait de désapprouver
- c. Insolence extrême, cynisme
- d. Absence de peine, de punition

**18 Pérégrination(s) :**

- a. Embarcation étroite et allongée qui avance au moyen d'une pagaie
- b. Voyage dans des contrées lointaines
- c. Déplacements continuels
- d. Incident, événement inopiné

**19 Sibyllin :**

- a. Qui siffle, produit un son aigu (Méd.)
- b. Qui est difficilement compréhensible
- c. Nervi, tueur à gages
- d. Caractère de ce qui est sec

**20 Délectation :**

- a. Plaisir savouré
- b. Dénonciation dictée par de vils motifs
- c. Action de trancher la tête de qqn
- d. Examen en soi-même des différents aspects d'une question

**21 Conspuer :**

- a. Comploter, conjurer
- b. Manifester bruyamment et collectivement son hostilité contre qqn ou qqch.
- c. Aller ensemble vers un même point
- d. Féliciter chaudement

**22 Allégation :**

- a. Soulagement
- b. Obligation de fidélité à son seigneur (Hist.)
- c. Affirmation, assertion, dire
- d. Substance colorante rouge que l'on extrayait jadis de la racine de la garance

**23 Obtus :**

- a. Qui est secret, inconnu
- b. Qui est émoussé
- c. Région postérieure et inférieure de la tête
- d. Qui comprend difficilement, lentement

**24 Hâve :**

- a. Qui est pâle et maigre
- b. Filet à crevettes
- c. Petit port très abrité
- d. Casque qu'ont porté les hommes d'armes du x<sup>e</sup> au xv<sup>e</sup> siècle

**25 Effigie :**

- a. Génie malfaisant de la mythologie arabe
- b. Complet développement
- c. Reproduction d'un visage sur une médaille, une monnaie
- d. Chouette se nourrissant de rongeurs

**26 Arcane :**

- a. Préparation mystérieuse des alchimistes
- b. Nom que les alchimistes donnaient au feu central de la Terre
- c. Ouverture ayant la forme d'un arc
- d. Charpente de la partie arrière du navire

**27 Apophtegme :**

- a. Panégyrique, éloge
- b. Parole d'une personne illustre jugée digne d'être mémorisée, régulièrement citée
- c. Difficulté, rencontrée dans un raisonnement, qui est ou paraît sans solution (Log.)
- d. Abjuration, reniement de sa foi

**28 Apostume :**

- a. Papillon diurne
- b. Nombre important de choses ou de personnes
- c. Abcès
- d. Très bel homme

**29 Nymphé :**

- a. Divinité féminine des bois, montagnes et eaux (Myth. *gréco-latine*)
- b. Nénuphar
- c. Stade de la métamorphose des insectes compris entre la larve et l'imago
- d. Auréole

**30 Paronomase :**

- a. Mot ressemblant à un autre par le son (ex. : *abjurer*, *adjurer*)
- b. Groupe de personnes éminentes
- c. Imitation divertissante, comique, d'une œuvre littéraire reconnue
- d. Figure consistant à rapprocher des termes se ressemblant par le son mais différant par le sens

**31 Pléthore :**

- a. Caractère d'un homme dépourvu de courage
- b. Surabondance
- c. État de complet épanouissement
- d. Mot ou expression répétant une idée précédemment exprimée

**32 Psylle :**

- a. Athlète pratiquant le pugilat, dans l'Antiquité
- b. Charmeur de serpents, en Orient
- c. Insecte de l'ordre des homoptères
- d. Boxeur

**33 Stipendier :**

- a. Payer qqn pour qu'il accomplisse de viles besognes
- b. Essuyer une défaite
- c. Annoncer expressément
- d. Inciter à agir

**34 Choéphore :**

- a. Partie de l'église (devant l'autel principal) où demeure l'officiant durant les cérémonies
- b. Qui est affecté, prétentieux
- c. Personne portant les offrandes réservées aux morts (Antiq. gr.)
- d. Dents

**35 Coda :**

- a. Clause ajoutée à un testament, qui le complète, le modifie ou l'annule
- b. Recueil officiel qui renferme la liste des médicaments autorisés
- c. Conclusion d'une composition musicale
- d. Enchaînement

**36 Hypogée :**

- a. Qui vit sous terre
- b. Construction souterraine, composée d'une ou de plusieurs pièces, où étaient déposés les morts
- c. Terme d'affection ; qui exprime la tendresse, l'affection (Ling.)
- d. Développement exagéré, excessif

**37 Lare :**

- a. Dieu domestique protégeant le foyer, dans l'Antiquité romaine
- b. Dé, bâtonnet de lard
- c. Moquerie, sarcasme
- d. Très jeune enfant

**38 Pantoum :**

- a. Tranche de viande roulée que l'on a garnie de farce
- b. Poème à forme fixe se composant de quatrains à rimes croisées
- c. Assemblage de morceaux de tissus variés (Anglic.)
- d. Science ayant pour objet l'éducation (des enfants)

**39 Alacrité :**

- a. Première ligne d'un paragraphe, en retrait ; paragraphe
- b. Vivacité, entrain, enjouement
- c. Répétition de consonnes
- d. Vase en terre poreuse

**40 Glose :**

- a. Note ajoutée à un texte pour clarifier un passage hermétique
- b. Critique, commentaire désobligeant
- c. Au Japon, chanteuse et danseuse louant ses services
- d. Dentelle

**41 Dispendieux :**

- a. Qui éclate (se dit d'une décharge électrique quand elle est accompagnée d'une étincelle)
- b. Coûteux, onéreux
- c. Gaillard, en bonne forme
- d. Qui dure vingt-quatre heures ; qui se passe pendant le jour

**42 Ahaner (ou Ahanner) :**

- a. Remettre à un autre jour ; recaler ; assigner
- b. Peiner ; respirer avec bruit durant un effort
- c. Entraîner, former qqn pour la guerre ; endurcir
- d. Construire son nid, son aire (se dit de quelques oiseaux de proie)

**43 Déférent :**

- a. Qui a qqch. de disloqué, de désarticulé dans sa démarche
- b. Qui s'est abâtardi
- c. Qui porte à l'extérieur
- d. Respectueux

**44 Absolution :**

- a. Forme de gouvernement où le chef de l'État a un pouvoir absolu
- b. Rémission, pardon des péchés
- c. Sens, signification d'un mot
- d. Phénomène d'agglomération touchant les nuages, les planètes, etc.

**45 Calligramme :**

- a. Poème dont les vers représentent graphiquement l'objet évoqué par le texte
- b. Friandise, à base de pâte d'amandes, qui a la forme d'un losange
- c. Spécialiste de l'art calligraphique ; individu possédant une belle écriture
- d. Souverain du monde musulman

**46 Apocope :**

- a. Chute d'une ou de plusieurs lettres en fin de mot
- b. Ensemble des termes qu'utilise un auteur
- c. Éclat, magnificence ; ostentation
- d. Mouvement portant une personne vers ce qui est à même de contenter ses besoins

**47 Adonis :**

- a. Jeune homme d'une beauté remarquable
- b. Papillon
- c. Plante herbacée appartenant à la famille des renonculacées
- d. Adoration pour qqn, flatterie exagérée

**48 Disparate :**

- a. Se dit de la partie d'un membre qui est la plus éloignée du point d'attache de ce membre dans le corps
- b. Débauché, dépravé
- c. Discordant, composite, hétéroclite
- d. Manque d'harmonie ; extravagance

**49 Ladre :**

- a. Lépreux

- b. Qui a des larves de ténia dans les muscles ou sous la langue (se dit du porc, du bœuf)

- c. Avare
- d. Garçon d'écurie

**50 Agueusie :**

- a. Rudesse
- b. Perte partielle ou totale de la soif
- c. Perte du goût
- d. Perte de capacités en musique

## Corrigé

### Exercice 1

- ① **B** (n. f.) / A = Factieux, ieuse (adj., aussi n.) ; C = Facule (n. f.) ; D = Factice (adj.).
- ② **B** (n. f.) / A = Talure (n. f.) ; C = Truchement (n. m.) ; D = Transmutation (n. f.).
- ③ **C** (n. m.) / A = Exocet (n. m.) ; B = Exogamie (n. f.) ; D = Erg (n. m.).
- ④ **C** (n. f.) / A = Ornithologie (n. f.) ; B = Obédience (n. f.) ; D = Obit (n. m.).
- ⑤ **A** (n. m.) et **B** (n. m.) / C = Histrion (n. m.) ; D = Hivernale (n. f.).
- ⑥ **A** (n. m.), **B** (n. m.) et **C** (n. m.) / D = Précepte (n. m.).
- ⑦ **B** (n. f.) et **C** (n. f.) / A = Home (n. m.) ; D = Homéostasie (n. f.).
- ⑧ **A** (n. f.) et **B** (n. f.) / C = Pontil (n. m.) ; D = Pugilat (n. m.).
- ⑨ **C** (n. f.) et **D** (n. f.) / A = Réfringence (n. f.) ; B = Reg (n. m.).
- ⑩ **A** (n. f.) et **C** (n. f.) / B = Python (n. m.) ; D = Pyromanie (n. f.).
- ⑪ **A** (n. m.) / B et C = Néphrite (n. f.) ; D = Néologisme (n. m.).
- ⑫ **D** (n. f.) / A = Cyclothymie (n. f.) ; B = Cycle (n. m.) ; C = Cyclone (n. m.).
- ⑬ **A** (n. m.) / B = Hémicycle (n. m.) ; C = Hexamètre (n. m., aussi adj.) ; D = Hémione (n. m.).
- ⑭ **A** (adj.) / B = Protéique (adj.) ; C = Prothétique (adj.) ; D = Protractile (adj.).
- ⑮ **C** (n. m.) / A = Aphonie (n. f.) ; B = Aphérèse (n. f.) ; D = Aphélie (n. m.).
- ⑯ **B** (adj., aussi n. m.) / A = Incurvé, ée (adj.) ; C = Incurable (adj.) ; D = Inculte (adj.).
- ⑰ **D** (n. f.) / A = Ablution (n. f.) ; B = Amanite (n. f.) ou Agaric (n. m.), Amadouvier (n. m.) ; C = Achromie (n. f.), cf. Albinisme.
- ⑱ **B** (n. m.) / A = Phylloxéra (n. m.) ; C = Phalanstère (n. m.), cf. Phalange ; D = Phalène (n. f. ou m.) ou Paon (n. m.), Parnassien (n. m.), Piéride (n. f.), Porte-queue (n. m.), Pyrale (n. f.), etc.
- ⑲ **B** (n. m.) / A = Acrostiche (n. m.) ; C = Acrotère (n. m.) ; D = Aréopage (n. m.).
- ⑳ **A** (n. m.) / B = Adret (n. m.) ; C et D = Antidote (n. m.).
- ㉑ ou Apax **A** (n. m.) / B = Harangue (n. f.) ; C = Hanse (n. f.) ; D = Harem (n. m.).
- ㉒ **A** (adj., aussi n. f.) / B = Vélivole (adj., aussi n.) ; C = Vocalique (adj.) ; D = Vélique (adj.).
- ㉓ **B** (adj.) / A = Studieux, ieuse (adj.) ; C = Strident, ente (adj.) ; D = Somptueux, euse (adj.).
- ㉔ **C** (v.) / A = Vaguer (v.) ; B = Vanter (v.) ; D = Vagir (v.).
- ㉕ **B** (n. m.) / A = Succédané (n. m.) ; C = Sabord (n. m.) ; D = Sublimité (n. f.).
- ㉖ **C** (adj., f. : Marcescente) / A = Marmoréen, enne (adj.) ou Marmoriforme (adj.) ; B = Marri, ie (adj.) ; D = Martial, iale, iaux (adj.).
- ㉗ **A** (adj., f. : Cauteleuse) / B = Cave (adj., aussi n. f. et n. m.), cf. Creux ; C = Chevaleresque (adj.) ; D = Céleste (adj.).



## Corrigé

- ① e.  
② b.  
③ a, b, d.  
④ d.  
⑤ e.  
⑥ a, b.  
⑦ d.  
⑧ a, b, d.  
⑨ b, c.  
⑩ c, d.  
⑪ b, c, d.  
⑫ c, d.  
⑬ e.  
⑭ b, d.  
⑮ e.  
⑯ b, c, d.
- ⑰ a, d.  
⑱ e.  
⑲ d.  
⑳ e.  
㉑ e.  
㉒ b, c, d.  
㉓ c, d.  
㉔ a, c, d.  
㉕ a, b.  
㉖ e.  
㉗ b, d.  
㉘ e.  
㉙ c, d.  
㉚ b, d.  
㉛ d.  
㉜ b, c.
- ㉝ a, c, d.  
㉞ b, d.  
㉟ b, d.  
㊱ e.  
㊲ b.  
㊳ b, c.  
㊴ a, b, c, d.  
㊵ a, b, d.  
㊶ a, b, d.  
㊷ b, c.  
㊸ a, b, c, d.  
㊹ a.  
㊺ a, b, c.  
㊻ a.  
㊼ a.  
㊽ a.  
㊾ a, b, c, d.  
㊿ e.
- 49 a, b, c, d.  
50 a, b, c, d.  
51 b.  
52 a.  
53 b.  
54 a, b, c, d.  
55 d.  
56 a, b, c, d.  
57 a, b, c, d.  
58 a, b, c, d.  
59 a, b, c, d.  
60 a.  
61 a, b, c, d.  
62 b, c.  
63 d.  
64 c.  
65 a, b, c, d.
- 66 d.  
67 a.  
68 a, c.  
69 a, b, c, d.  
70 a.  
71 b.  
72 a, d.  
73 a, b, c.  
74 b, c, d.  
75 a, d.  
76 a, c, d.  
77 a.  
78 a, b.  
79 a, c.  
80 a.  
81 a, b, c, d.

# 18 | Séquence 18

## Questions 1 à 18

Difficulté **XXX**

Durée 🕒 15 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est proche de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition **e**.

**1 Onanisme :**

- a. Rêverie
- b. Masturbation
- c. Brièveté
- d. Songerie
- e. AR

**2 Adamantin :**

- a. Adamique
- b. Brillant
- c. Sévère
- d. Difficile
- e. AR

**3 Pasquinade :**

- a. Raillerie
- b. Mégère
- c. Harpie
- d. Camériste
- e. AR

**4 Dolent :**

- a. Geignard
- b. Docile
- c. Empressé
- d. Envenimé
- e. AR

**5 Hourvari :**

- a. Tumulte
- b. Tohu-bohu
- c. Charivari
- d. Ramdam
- e. AR

**6 Ravir :**

- a. Emporter
- b. Enchanter
- c. Ratiociner
- d. Excéder
- e. AR

**7 Mièvre :**

- a. Doucereux
- b. Malicieux
- c. Malin
- d. Espiègle
- e. AR

**8 Badinerie :**

- a. Plaisanterie
- b. Badinage
- c. Échasse
- d. Sottise
- e. AR

**9 Claustal :**

- a. Espacé
- b. Religieux
- c. Monacal
- d. Phobique
- e. AR

**10 Ourdir :**

- a. Tramer
- b. Phagocyter
- c. Vampiriser
- d. Machiner
- e. AR

**11 Féal :**

- a. Partisan
- b. Fidèle
- c. Loyal
- d. Féodal
- e. AR

**12 Vomir :**

- a. Régurgiter
- b. Rendre
- c. Exécrer
- d. Absorber
- e. AR

**13 Papelardise :**

- a. Fabrique
- b. Imprimerie
- c. Hypocrisie
- d. Vérité
- e. AR

**14 Opprobre :**

- a. Honneur
- b. Résolution
- c. Honte
- d. Prud'homie
- e. AR

**15 Artificieux :**

- a. Retors
- b. Captieux
- c. Factitif
- d. Clastique
- e. AR

**16 Exultation :**

- a. Jubilation
- b. Jubilé
- c. Gracilité
- d. Équité
- e. AR

**17 Clabaudage :**

- a. Marchandage
- b. Comméragé
- c. Avantage
- d. Indication
- e. AR

**18 Osmose :**

- a. Fougère
- b. Interpénétration
- c. Gloriette
- d. Parade
- e. AR



## Questions 19 à 39

 Difficulté **xxx**

 Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est proche de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**19 Imprécation :**

- a. Mensonge
- b. Superfétation
- c. Anathème
- d. Malédiction
- e. AR

**20 Jurer :**

- a. Prêter serment
- b. Sacrer
- c. Détonner
- d. Détoner
- e. AR

**21 Lai :**

- a. Jeune baliveau
- b. Unité monétaire
- c. Poème narratif
- d. Près de
- e. AR

**22 Insane :**

- a. Absurde
- b. Fou
- c. Insalubre
- d. Insensé
- e. AR

**23 Acéré :**

- a. Tranchant
- b. Acerbe
- c. Caustique
- d. Inconvenant
- e. AR

**24 Cordial :**

- a. Sympathique
- b. Amical
- c. Remontant
- d. Stimulant
- e. AR

**25 Fustiger :**

- a. Flageller
- b. Fouetter
- c. Infatuer
- d. S'enticher de
- e. AR

**26 Superbe :**

- a. Orgueil
- b. Somptueux
- c. Fierté
- d. Splendide
- e. AR

**27 Igné :**

- a. Naturel
- b. Viscéral
- c. Nébuleux
- d. Glorieux
- e. AR

**28 Martial :**

- a. Relatif à la guerre
- b. Relatif à l'armée
- c. Relatif au fer
- d. Relatif à Mars
- e. AR

**29 Chaland :**

- a. Bateau
- b. Allège
- c. Remise
- d. Acheteur
- e. AR

**30 Brocarder :**

- a. Railler
- b. Enseigner
- c. Tapisser
- d. Peindre
- e. AR

**31 Délié :**

- a. Mince
- b. Fin
- c. Habile
- d. Agile
- e. AR

**32 Affres :**

- a. Gravats
- b. Tourment
- c. Diversion
- d. Torture
- e. AR

**33 Obscur :**

- a. Sombre
- b. Abscons
- c. Abstrus
- d. Brumeux
- e. AR

**34 Ladre :**

- a. Lépreux
- b. Avare
- c. Pingre
- d. Grigou
- e. AR

**35 Ignominieux :**

- a. Infamant
- b. Abject
- c. Qui est de feu
- d. Infâme
- e. AR

**36 Allégation :**

- a. Citation
- b. Affectation
- c. Affection
- d. Affirmation
- e. AR

**37 Censeur :**

- a. Critique
- b. Apologiste
- c. Adulateur
- d. Juge
- e. AR

**38 Matois :**

- a. Finaud
- b. Madré
- c. Rusé
- d. Fin
- e. AR

**39 Gibbosité :**

- a. Prolificité
- b. Impétuosité
- c. Adversité
- d. Bosse
- e. AR

## Questions 40 à 60

Difficulté **XXX**Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est proche de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**40 Geste :**

- a. Poème épique
- b. Exploit
- c. Ingéniosité
- d. Constance
- e. AR

**41 Liminaire :**

- a. Initial
- b. Liminal
- c. Citron
- d. Orgue
- e. AR

**42 Impavide :**

- a. Vaillant
- b. Inéluctable
- c. Insoluble
- d. Intrépide
- e. AR

**43 Huron :**

- a. Langue
- b. Malotru
- c. Histrion
- d. Immolation
- e. AR

**44 Madré :**

- a. Vif
- b. Matois
- c. Changeant
- d. Retors
- e. AR

**45 Laisse :**

- a. Lien
- b. Tirade
- c. Lais
- d. Crevasse
- e. AR

**46 Hyménée :**

- a. Appartement
- b. Mariage
- c. Hymen
- d. Membrane
- e. AR

**47 Hétaïre :**

- a. Prostituée
- b. Hymne
- c. Courtisane
- d. Hosanna
- e. AR

**48 Marinisme :**

- a. Maîtrance
- b. Congratulation
- c. Marisque
- d. Gongorisme
- e. AR

**49 Recru :**

- a. Éreinté
- b. Harassé
- c. Rompu
- d. Épuisé
- e. AR

**50 Spectral :**

- a. Fantastique
- b. Antarctique
- c. Rauque
- d. Fantomatique
- e. AR

**51 Éthéré :**

- a. Aérien
- b. Irréel
- c. Pur
- d. Platonique
- e. AR

**52 Recouvrer :**

- a. Récupérer
- b. Couvrir
- c. Retrouver
- d. Encaisser
- e. AR

**53 Labeur :**

- a. Besogne
- b. Travail
- c. Lésine
- d. Accroissement
- e. AR

**54 Impudicité :**

- a. Impudence
- b. Imputabilité
- c. Contenance
- d. Indécence
- e. AR

**55 Parangon :**

- a. Modèle
- b. Chimère
- c. Marbre noir
- d. Mirmillon
- e. AR

**56 Hiémal :**

- a. Féal
- b. Hivernal
- c. Méprisable
- d. De l'hiver
- e. AR

**57 Lacunaire :**

- a. Incomplet
- b. Lacuneux
- c. Relatif aux lacs
- d. Lacinié
- e. AR

**58 Impie :**

- a. Irréligieux
- b. Athée
- c. Impudique
- d. Superfétatoire
- e. AR

**59 Hautain :**

- a. Vinicole
- b. Condescendant
- c. Élevé
- d. Noble
- e. AR

**60 Infus :**

- a. Inné
- b. Naturel
- c. Trouble
- d. Dénié
- e. AR

## Questions 61 à 81

 Difficulté **xxx**

 Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est différent de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**61 Affliction :**

- a. Affection
- b. Détresse
- c. Peine
- d. Affectation
- e. AR

**62 Fange :**

- a. Fraîcheur
- b. Harmonie
- c. Boue
- d. Fanchon
- e. AR

**63 Impromptu :**

- a. Morceau instrumental
- b. Importun
- c. Improvisé
- d. Circonstancié
- e. AR

**64 Champêtre :**

- a. Agreste
- b. Bucolique
- c. Pastoral
- d. Rustique
- e. AR

**65 Magistral :**

- a. Du maître
- b. Impérieux
- c. Doctoral
- d. Vespéral
- e. AR

**66 Laconisme :**

- a. Brièveté
- b. Concision
- c. Pusillanimité
- d. Bassesse
- e. AR

**67 Celer :**

- a. Taire
- b. Signer
- c. Dissimuler
- d. Contraindre
- e. AR

**68 Désoler :**

- a. Importuner
- b. Ravager
- c. Navrer
- d. Affliger
- e. AR

**69 Se gausser :**

- a. Railler
- b. Importuner
- c. Plaisanter
- d. Regimber
- e. AR

**70 Atticisme :**

- a. Rémittence
- b. Intermission
- c. Bonté
- d. Attentisme
- e. AR

**71 Dissipé :**

- a. Agité
- b. Frivole
- c. Turbulent
- d. Dérégulé
- e. AR

**72 Lésine :**

- a. Lésinerie
- b. Ladrerie
- c. Avarice
- d. Pingrerie
- e. AR

**73 Cossus :**

- a. Divan
- b. Opulent
- c. Papillon
- d. Riche
- e. AR

**74 Gandin :**

- a. Bâton
- b. Gourmade
- c. Garcette
- d. Muguet
- e. AR

**75 Honnir :**

- a. Conspuer
- b. Encenser
- c. Honorer
- d. Villipender
- e. AR

**76 Puritain :**

- a. Rigoriste
- b. Vigoureux
- c. Hautain
- d. Mondain
- e. AR

**77 Lactescent :**

- a. Plat
- b. Virulent
- c. Relatif à la voie lactée
- d. D'un blanc laiteux
- e. AR

**78 Havre :**

- a. Cabane
- b. Port
- c. Abri
- d. Refuge
- e. AR

**79 Mansuétude :**

- a. Manumission
- b. Incurie
- c. Indulgence
- d. Rigueur
- e. AR

**80 Nolis :**

- a. Fret
- b. Négation
- c. Nihilisme
- d. Privatif
- e. AR

**81 Montre :**

- a. Parade
- b. Spectacle
- c. Exhibition
- d. Méticulosité
- e. AR

## Corrigé

- |               |                |                |                |                |
|---------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| ① b.          | ①7 b.          | ③3 a, b, c, d. | ④9 a, b, c, d. | ⑥6 c, d.       |
| ② b.          | ①8 b.          | ③4 a, b, c, d. | ⑤0 d.          | ⑥7 b, d.       |
| ③ a.          | ①9 c, d.       | ③5 a, b, d.    | ⑤1 a, b, c, d. | ⑥8 e.          |
| ④ a.          | ②0 a, b, c.    | ③6 a, d.       | ⑤2 a, c, d.    | ⑥9 b, d.       |
| ⑤ a, b, c, d. | ②1 c.          | ③7 a, d.       | ⑤3 a, b.       | ⑦0 a, b, c, d. |
| ⑥ a, b.       | ②2 a, b, d.    | ③8 a, b, c, d. | ⑤4 d.          | ⑦1 e.          |
| ⑦ a, b, c, d. | ②3 a, b, c.    | ③9 d.          | ⑤5 a, c.       | ⑦2 e.          |
| ⑧ a, b, d.    | ②4 a, b, c, d. | ④0 a, b.       | ⑤6 b, d.       | ⑦3 a, b, d.    |
| ⑨ b, c.       | ②5 a, b.       | ④1 a, b.       | ⑤7 a, b.       | ⑦4 a, b, c.    |
| ⑩ a, d.       | ②6 a, b, c, d. | ④2 a, d.       | ⑤8 a, b.       | ⑦5 b, c.       |
| ⑪ a, b, c.    | ②7 e.          | ④3 a, b.       | ⑤9 b, c, d.    | ⑦6 b, c, d.    |
| ⑫ a, b, c.    | ②8 a, b, c.    | ④4 b, d.       | ⑥0 a, b.       | ⑦7 a, b, c.    |
| ⑬ c.          | ②9 a, b, d.    | ④5 a, b, c.    | ⑥1 a, d.       | ⑦8 a.          |
| ⑭ c.          | ③0 a.          | ④6 b, c.       | ⑥2 a, b, d.    | ⑦9 a, b, d.    |
| ⑮ a, b.       | ③1 a, b, c, d. | ④7 a, c.       | ⑥3 b, d.       | ⑧0 b, c, d.    |
| ⑯ a.          | ③2 b, d.       | ④8 d.          | ⑥4 e.          | ⑧1 d.          |

# 19 | Séquence 19

## Questions 1 à 18

Difficulté **XXX**

Durée  15 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est différent de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**1 Adversité :**

- a. Malheur
- b. Rémission
- c. Infortune
- d. Admission
- e. AR

**2 Hardiesse :**

- a. Courage
- b. Impudence
- c. Témérité
- d. Effronterie
- e. AR

**3 Captieux :**

- a. Fallacieux
- b. Artificieux
- c. Spécieux
- d. Enfermé
- e. AR

**4 Séraphique :**

- a. Versatile
- b. Blond
- c. Angélique
- d. Séfaraide
- e. AR

**5 Infortune :**

- a. Malchance
- b. Usurpation
- c. Irrésolution
- d. Misère
- e. AR

**6 Marri :**

- a. Époux
- b. Homme
- c. Contrit
- d. Flétri
- e. AR

**7 Conflagration :**

- a. Incendie
- b. Bouleversement
- c. Remerciement
- d. Compliment
- e. AR

**8 Inférer :**

- a. Arguer
- b. Conclure
- c. Déduire
- d. Blatérer
- e. AR

**9 Héraut :**

- a. Concussionnaire
- b. Officier
- c. Protagoniste
- d. Messenger
- e. AR

**10 Flexueux :**

- a. Démodé
- b. Ondoyant
- c. Inexpérimenté
- d. Sinueux
- e. AR

**11 Ladrerie :**

- a. Lèpre
- b. Maladrerie
- c. Léproserie
- d. Lésine
- e. AR

**12 Iris :**

- a. Plante
- b. Arc-en-ciel
- c. Muscle
- d. Quartz irisé
- e. AR

**13 Foucade :**

- a. Lubie
- b. Fantaisie
- c. Caprice
- d. Tocado
- e. AR

**14 Malversation :**

- a. Concussion
- b. Prévarication
- c. Péculat
- d. Exaction
- e. AR

**15 Arachnéen :**

- a. Relatif à la colère
- b. Relatif à l'araignée
- c. Fantastique
- d. Fantasmatique
- e. AR

**16 Iniquité :**

- a. Oubli
- b. Injustice
- c. Péché
- d. Obliquité
- e. AR

**17 Compromission :**

- a. Promesse
- b. Vœu
- c. Accompagnement
- d. Course
- e. AR

**18 Infatuation :**

- a. Fatuité
- b. Prétention
- c. Suffisance
- d. Vanité
- e. AR

## Questions 19 à 39

Difficulté **XXX**Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est différent de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition **e**.

**19 Contrister :**

- a. Affliger
- b. Complimenter
- c. Converser
- d. Navrer
- e. AR

**20 Humilité :**

- a. Modestie
- b. Arrogance
- c. Déférence
- d. Superbe
- e. AR

**21 Flavescent :**

- a. Doré
- b. Argenté
- c. Hautain
- d. Problématique
- e. AR

**22 Récurrence :**

- a. Retour
- b. Délivrance
- c. Accouchement
- d. Répétition
- e. AR

**23 Scabreux :**

- a. Coupant
- b. Contondant
- c. Licencieux
- d. Indécent
- e. AR

**24 Marmoréen :**

- a. Relatif au marbre
- b. Relatif aux mares
- c. Relatif à l'ivoire
- d. Relatif au marasme
- e. AR

**25 Industriel :**

- a. Adroit
- b. Relatif à l'industrie
- c. Habile
- d. Ingénieux
- e. AR

**26 Fallacieux :**

- a. Mensonger
- b. Déplacé
- c. Indiscret
- d. Faux
- e. AR

**27 Lâche :**

- a. Détendu
- b. Mou
- c. Pusillanime
- d. Veule
- e. AR

**28 Impécunieux :**

- a. Besogneux
- b. Équivoque
- c. Imparfait
- d. Pauvre
- e. AR

**29 Persifler :**

- a. Se moquer
- b. Pérenniser
- c. Railler
- d. Siffloter
- e. AR

**30 Lazzi :**

- a. Plaisanterie
- b. Avarice
- c. Quolibet
- d. Italien
- e. AR

**31 Mânes :**

- a. Bannes
- b. Âmes des morts
- c. Dons inespérés
- d. Panières
- e. AR

**32 Livrée :**

- a. Habits
- b. Domesticité
- c. Plumage
- d. Pelage
- e. AR

**33 Impéritie :**

- a. Maladresse
- b. Incapacité
- c. Incompétence
- d. Obscénité
- e. AR

**34 Séculaire :**

- a. Centenaire
- b. Laïque
- c. Temporel
- d. Calmant
- e. AR

**35 Lascivité :**

- a. Gravidité
- b. Lascivité
- c. Fécondité
- d. Sensualité
- e. AR

**36 Hasardeux :**

- a. Aventureux
- b. Aventuré
- c. Hâtif
- d. Obscur
- e. AR

**37 Importun :**

- a. Opportun
- b. Inopportun
- c. Indésirable
- d. Désireux
- e. AR

**38 Lampadophore :**

- a. Porteur de flambeaux
- b. Insecte
- c. Lustre
- d. Petit galon
- e. AR

**39 Stellaire :**

- a. Relatif aux étoiles
- b. Plante
- c. Relatif aux statues
- d. Clairsemé
- e. AR

## Questions 40 à 60

Difficulté **xxx**Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est différent de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**40 Impétueux :**

- a. Déchaîné
- b. Fougueux
- c. Ardent
- d. Vif
- e. AR

**41 Ratiocination :**

- a. Coupure
- b. Argutie
- c. Affirmation
- d. Raucité
- e. AR

**42 Lyrique :**

- a. Prosaïque
- b. Champêtre
- c. Agnostique
- d. Versatile
- e. AR

**43 Mithridatiser :**

- a. Vitupérer
- b. Vociférer
- c. Immuniser
- d. Tronquer
- e. AR

**44 Spécieux :**

- a. Séduisant
- b. Caractéristique
- c. Captieux
- d. Fallacieux
- e. AR

**45 Ivoirin :**

- a. Éburnéen
- b. Marmoréen
- c. Céruléen
- d. Citrin
- e. AR

**46 Lapidaire :**

- a. Petite meule
- b. Relatif aux pierres
- c. Concis
- d. Laconique
- e. AR

**47 Larron :**

- a. Esprit tutélaire
- b. Enfant
- c. Voleur
- d. Brigand
- e. AR

**48 Sourcilleux :**

- a. Hautain
- b. Sévère
- c. Méprisant
- d. Pointilleux
- e. AR

**49 Collusion :**

- a. Complicité
- b. Accident
- c. Connivence
- d. Incident
- e. AR

**50 Infrangible :**

- a. Solide
- b. Irrespectueux
- c. Insouciant
- d. Innocent
- e. AR

**51 Vétille :**

- a. Bagatelle
- b. Misère
- c. Rien
- d. Minutie
- e. AR

**52 Mercuriale :**

- a. Remontrance
- b. Plante
- c. Réprimande
- d. Allégresse
- e. AR

**53 Sommité :**

- a. Sommet
- b. Personnalité
- c. Coût
- d. Assignment
- e. AR

**54 Médianoche :**

- a. Repas
- b. Milieu de la nuit
- c. Mitan
- d. Médian
- e. AR

**55 Improbité :**

- a. Malhonnêteté
- b. Irréalité
- c. Flatulence
- d. Virtualité
- e. AR

**56 Mignardise :**

- a. Gentillesse
- b. Délicatesse
- c. Rouerie
- d. Habilité
- e. AR

**57 Lauré :**

- a. Flavescent
- b. Orné de laurier
- c. Iridescent
- d. Orné de tresses
- e. AR

**58 Déréliction :**

- a. Dérision
- b. Délaissement
- c. Concours
- d. Consolation
- e. AR

**59 Laudateur :**

- a. Louangeur
- b. Thuriféraire
- c. Contempteur
- d. Flatteur
- e. AR

**60 Intercession :**

- a. Interversion
- b. Entremise
- c. Remise
- d. Intervention
- e. AR

## Questions 61 à 81

Difficulté **XXX**Durée  17 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est proche de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition e.

**61 Intestin :**

- a. Intérieur
- b. Adverse
- c. Extrême
- d. Légitime
- e. AR

**62 Liesse :**

- a. Joie
- b. Ébauche
- c. Allégresse
- d. Amas
- e. AR

**63 Baguenauder :**

- a. Se balader
- b. Flâner
- c. Se promener
- d. Vilipender
- e. AR

**64 Irrévérence :**

- a. Impertinence
- b. Irrévocabilité
- c. Insolence
- d. Irrespect
- e. AR

**65 Cerbère :**

- a. Portier
- b. Luminaire
- c. Gardien
- d. Grenouille
- e. AR

**66 Incontinence :**

- a. Débauche
- b. Chasteté
- c. Luxure
- d. Détresse
- e. AR

**67 Momerie :**

- a. Mascarade
- b. Erreur de jeunesse
- c. Magnanerie
- d. Matoiserie
- e. AR

**68 Languissant :**

- a. Anémié
- b. Languide
- c. Langoureux
- d. Ardent
- e. AR

**69 Molester :**

- a. Tourmenter
- b. Brutaliser
- c. Malmener
- d. Rudoyer
- e. AR

**70 Prérogative :**

- a. Discussion
- b. Honneur
- c. Avantage
- d. Privilège
- e. AR

**71 Marasme :**

- a. Champignon
- b. Fagne
- c. Stagnation
- d. Palus
- e. AR

**72 Achopper :**

- a. Buter contre
- b. Réprimander
- c. Trébucher
- d. Allécher
- e. AR

**73 Laborieux :**

- a. Fatigant
- b. Pénible
- c. Travailleur
- d. Arable
- e. AR

**74 Spadassin :**

- a. Tueur à gages
- b. Poisson
- c. Cavalier
- d. Homme d'épée
- e. AR

**75 Joyeuseté :**

- a. Jeunesse
- b. Plaisanterie
- c. Allégresse
- d. Ravissement
- e. AR

**76 Irrémissible :**

- a. Irréprochable
- b. Irrémédiable
- c. Impardonnable
- d. Innocent
- e. AR

**77 Sardonique :**

- a. Moqueur
- b. Tendre
- c. Judicieux
- d. Amène
- e. AR

**78 Bigarré :**

- a. Bariolé
- b. Ambigu
- c. Chamarré
- d. Hétérogène
- e. AR

**79 Inexhaustible :**

- a. Élémentaire
- b. Inconsistant
- c. Inépuisable
- d. Vrombissant
- e. AR

**80 Mielleux :**

- a. Douceâtre
- b. Doucereux
- c. Patelin
- d. Emmiellé
- e. AR

**81 Indentation :**

- a. Ignominie
- b. Édile
- c. Échancrure
- d. Vilenie
- e. AR



## Corrigé

- ① b, d.  
② e.  
③ d.  
④ a, b, d.  
⑤ b, c.  
⑥ a, b, d.  
⑦ c, d.  
⑧ d.  
⑨ a, c.  
⑩ a, c.  
⑪ e.  
⑫ e.  
⑬ e.  
⑭ e.  
⑮ a, c, d.  
⑯ a, d.
- ⑰ a, b, c, d.  
⑱ e.  
⑲ b, c.  
⑳ b, d.  
㉑ b, c, d.  
㉒ b, c.  
㉓ a, b.  
㉔ b, c, d.  
㉕ e.  
㉖ b, c.  
㉗ e.  
㉘ b, c.  
㉙ b, d.  
㉚ b, d.  
㉛ a, c, d.  
㉜ e.
- ㉝ d.  
㉞ b, c, d.  
㉟ a, c.  
㊱ c, d.  
㊲ a, d.  
㊳ b, c, d.  
㊴ c, d.  
㊵ a, d.  
㊶ a, c, d.  
㊷ a, b, c, d.  
㊸ a, b, d.  
㊹ b.  
㊺ b, c, d.  
㊻ e.  
㊼ a, b.  
㊽ e.
- ㊾ b, d.  
㊿ b, c, d.  
① e.  
② d.  
③ c, d.  
④ b, c, d.  
⑤ b, c, d.  
⑥ b, c, d.  
⑦ a, c, d.  
⑧ a, c, d.  
⑨ c.  
⑩ a, c.  
⑪ a.  
⑫ a, c.  
⑬ a, b, c.  
⑭ a.  
⑮ a, c, d.  
⑯ a, c, d.  
⑰ b, c.  
⑱ b, c.  
⑲ a.  
⑳ a, b, c, d.  
㉑ c.  
㉒ a, b, c, d.  
㉓ c.

# 20 | Séquence 20

## Questions 1 à 18

Difficulté **XXX**

Durée  15 minutes

Chaque terme en gras est suivi de quatre mots ou expressions.

Parmi ces derniers, choisissez celui ou ceux dont le sens est proche de celui du mot proposé.

Si aucune réponse ne vous semble convenir, optez pour AR (aucune réponse) : proposition **e**.

**1 Indéfectible :**

- a. Éternel
- b. Indéfinissable
- c. Draconien
- d. Avilissant
- e. AR

**2 Gageure :**

- a. Impécuniosité
- b. Pari
- c. Invective
- d. Avanie
- e. AR

**3 Logomachie :**

- a. Logopédie
- b. Flagornerie
- c. Verbalisme
- d. Flatterie
- e. AR

**4 Ostracisme :**

- a. Proscription
- b. Exclusion
- c. Protase
- d. Bannissement
- e. AR

**5 Présomption :**

- a. Conjecture
- b. Hypothèse
- c. Prétention
- d. Outrecuidance
- e. AR

**6 Libidineux :**

- a. Licencieux
- b. Pleutre
- c. Lâche
- d. Vicieux
- e. AR

**7 Lâcheté :**

- a. Mollesse
- b. Poltronnerie
- c. Indignité
- d. Nonchalance
- e. AR

**8 Escarpe :**

- a. Talus
- b. Assassin
- c. Torero
- d. Groupe
- e. AR

**9 Benoîte :**

- a. Plante
- b. Doucereuse
- c. Irritable
- d. Atrabilaire
- e. AR

**10 Escobar :**

- a. Fourbe
- b. Escogriffe
- c. Flandrin
- d. Dadais
- e. AR

**11 Rogue :**

- a. Arrogant
- b. Œufs de morue
- c. Dédaigneux
- d. Ivoire
- e. AR

**12 Doléance :**

- a. Plainte
- b. Dolman
- c. Thèse
- d. Chagrin
- e. AR

**13 Biaiser :**

- a. Contrarier
- b. Louvoyer
- c. Tergiverser
- d. Invectiver
- e. AR

**14 Coi :**

- a. Tranquille
- b. Calme
- c. Matois
- d. Surfait
- e. AR

**15 Hâve :**

- a. Livide
- b. Maigre
- c. Blafard
- d. Émacié
- e. AR

**16 Latitudinaire :**

- a. Matutinal
- b. Laxiste
- c. Rigoriste
- d. Latin
- e. AR

**17 Amender :**

- a. Améliorer
- b. Débiter
- c. Prélever
- d. Corriger
- e. AR

**18 Scientisme :**

- a. Suture
- b. Scissure
- c. Fissure
- d. Scion
- e. AR



# admis

## EN ÉCOLES PARAMÉDICALES

### CONCOURS ORTHOPHONISTE VOCABULAIRE

Un entraînement approfondi aux épreuves de vocabulaire avec :

- + Un test d'auto-évaluation
- + Une méthode pas à pas
- + Un planning de révision
- + Des exercices d'entraînement corrigés
- + Toutes les astuces pour être le meilleur le jour J

+ 5 sujets de concours corrigés  
sur [www.concours.Vuibert.fr](http://www.concours.Vuibert.fr)

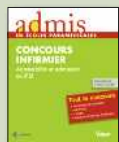


L'auteur, formatrice, au plus près des réalités des épreuves : Dominique Dumas.

#### Je m'entraîne aux épreuves de vocabulaire

- Apprendre des termes nouveaux
- Rechercher des définitions, des synonymes, des antonymes et des termes de sens différents
- Rechercher des paronymes, des homonymes, le genre des noms et des expressions

### Collection **admis** : les 3 temps de la réussite



#### Tout le concours

Toutes les clés  
du concours  
en un seul livre



#### Je m'entraîne

Un entraînement  
complet par épreuve  
pour ne rien laisser  
au hasard



#### L'essentiel en fiches

Tout le programme  
en fiches pour être  
fin prêt

ISBN : 978-2-311-00158-7



9 782311 001587